

پزیشکی لادی

فرانز کافکا

وہرگیپانی: شاہو حہسہ نیوور

ناوەرۆك

7	پېشەكى
10	چەند دېرېك
13	پاريزەرى نوئ
15	پزىشكى لادى
24	لە رىزى كۆتايى دا
26	نووسراوھىەكى كۆن
30	لەبەر دەرگاي ياسادا
33	چەقەل و عەرەبەكان
39	سەردانى كانگە
44	لادىكەى دىكە
45	پەيامى ئىمپراتۆرى
47	نىگەرانى باوك
49	يازده كور
56	كوژرانى برا
60	خەو
63	راپورتىك بۇ ئاكادىمىيەك

بۇ باۋىم

پېښه‌ګۍ

نووسه‌ر له چهنډ ډيرټيک دا

فرانز کافکا له سالي 1883 ۱۱ زاييښت دا له بنه‌ماله‌په‌ګۍ بورژواۍ په‌هوډۍ له شاري پراګ له‌دايک بو. چونکه له و سهرده‌مه‌دا جمهوري ”چک“ له‌ژير دده‌سلاټي نه‌مسادا بووه زماني ئالمانۍ وهک زماني رسمي به‌کار هاتووه. هر بويه به‌شيکي زور له خه‌لګۍ نه و شاره منډاله‌ګانۍان دنارده مه‌کته‌به ئالمانۍ زمانه‌ګان. کافکا له په‌کيک له و مه‌کته‌بانه‌دا ناوونوس ده‌ګرۍ. کافکا له سالي 1901 چوو بؤ زانستګه و له به‌شي ماف دا ده‌ستي کرد به خوښدن. به‌لام هر زوو زانستګه بؤ ماوه‌ۍ ساليک به‌جۍ‌ډلي. پاش نه‌م سالي ده‌ګه‌رپټه‌وه زانستګه و له هه‌مان به‌ش دا دريژه به‌خوښدن ده‌داو له سالي 1906 دا پله‌ۍ دکتورۍ ماف به‌ده‌ست ډلي.

به‌ره‌مه‌ګانۍ:

نه‌وۍ پيوسته بګوتري نه‌ويه زوربه‌ۍ به‌ره‌مه‌ګانۍ کافکا پاش مه‌رګۍ بلاو ده‌ګرينه‌وه. په‌که‌مين چالاګۍ کافکا له‌بواري نووسين دا ده‌ګه‌رپټه‌وه بؤ سالي 1910، له‌م سالي‌دا چهنډ بابيه‌تيکي زمانه‌وانۍ دنووسۍ، هه‌روه‌ا هيډنيک نووسيني ديکه‌شي سه‌بارت به ئايني مه‌سيحي هه‌بووه. هر له‌م سالي‌دايه کافکا ده‌فته‌ري بيره‌وه‌ري داده‌ني و ده‌ست ده‌کا به يادداشت کردني رووداو‌ګانۍ ژباني و هه‌تا سالي 1920 نه‌م کارۍ دريژه ده‌دا. له‌پاش نه‌مانه له سالي 1912 دا به‌ره‌مه‌ نه‌ده‌بي‌په‌ګانۍ دنووسۍ. روماني ”نه‌مريکا“ له‌م سالي‌دا نووسراوه و له سالي 1927 دا چاپ کراوه. چيروکي ”حوکم“ Le Verdict که هه‌ژده لاپه‌ره له‌م سالي‌دا نووسراوه، هر له‌م سالي‌دا کورته روماني ”مسخ“ The Metamorphosis دنووسۍ. نه‌م کورته رومانه سالي 1915 چاپ ده‌ګرۍ که په‌کيکه له باشترين به‌ره‌مه‌ګانۍ ناوبراو.

له سالي 1914 دا روماني ”محاکمه“ دنووسۍ و سالي 1925 چاپ کراوه. کومه‌نه چيروکي ”پزيشکي لادي“ له‌نيوان سالني 1914-1917 نووسراوه و له سالي 1919 دا چاپ کراوه. ”تاقمي تاوانباران“ له‌ګه‌ل چيروکي ”ګراکوسي راوچي“ له‌سالي 1919 دا چاپ کراوه. روماني ناته‌واوي ”ديواري چين“ يش هر ده‌بي له‌م سالنه‌دا نووسرايۍ که نه‌م چيروکانه‌ۍ تي‌دا نووسراوه، به‌لام نه‌م رومانه سالي 1931 به‌چاپ ګه‌يشتووه. روماني ”قه‌سر“ يش له‌نيوان سالني 1914-1922 نووسراوه و، سالي 1926 چاپ کراوه. جيا له‌م به‌ره‌مه‌مانه کومه‌نه‌ۍ نه‌و نامانه‌ۍ که بؤ ”فليس و ملينا“ نارووني کؤ کراونه‌وه و چاپ کراوه. نه‌م نامانه‌و بيره‌وه‌ري‌په‌ګانۍ ګه‌ليک ګرينګ بؤ تيگه‌يشتن له بؤچوونه‌ګانۍ کافکا.

کافکا له سالي 1914 دا ”فليس باور“ Flice Bauer به‌هاوسه‌ري ژباني دياري ده‌کاو له سالي 1917 دا لي‌جيا ده‌بيته‌وه. پيوهندي کافکاو جولي Julie Wohruezek بؤ سالني 1919-1920 ده‌ګه‌رپټه‌وه. هه‌روه‌ا پيوهندي له‌ګه‌ل ”ملينا“ Milena Jesenska-pollak ش هه‌بووه. ”دورا“ Dora نه‌و نه‌په‌ که بؤ ماوه‌ۍ ساليک 1923-1924 له‌کاتي مه‌رګۍ کافکا دا ناګاداري لي‌ګردووه.

نه‌خوشي، وه‌سييه‌ت و مه‌رګ

کافکا له سالي 1917 دا تووشي نه‌خوشي سيل ده‌بي. سالي 1923 ده‌چيته بيرلین و له سالي 1924 دا له ئاسايشګۍ ”کيرلینگ“ له نزيک شاري وييه‌ن چري ته‌مه‌ني ده‌کووژيته‌وه ده‌بريته‌وه پراګ و له ګورستاني په‌هوډيان به‌خاک ده‌سپړدري. هه‌روه‌ک نامازه کرا زوربه‌ۍ به‌ره‌مه‌ګانۍ کافکا پاش مه‌رګۍ به‌چاپ ده‌ګه‌ن. کافکا له وه‌سييه‌ته‌که‌ۍدا بؤ ته‌نيا هاورپي نزيکي ”ماکس برود“ داوا ده‌کا هه‌موو به‌ره‌مه‌ګانۍ، نه‌وانه‌ۍ بلاويش بوونه‌وه، بسووتيښ. به‌لام ماکس نه‌م وه‌سييه‌ته‌ۍ کافکا به‌جۍ‌ناګه‌په‌ني و پاش مه‌رګۍ به‌ره‌به‌ره به‌ره‌مه‌ چاپ نه‌کراوه‌ګانۍ به‌چاپ ده‌ګه‌په‌ني. به‌م جوړه به‌شيک له باشترين نه‌و به‌ره‌مه‌ به‌نرخه نه‌ده‌بي‌په‌ۍ قه‌رار بوو له کتيبخانه‌ۍ نه‌ده‌بي جيه‌اني دا ناوو جيګايان نه‌بي له‌نيو نه‌چوون و بؤ هه‌ميشه له‌م خانه‌په‌دا مانه‌وه.

له‌مه‌ر نه‌م وه‌رګيرانه

نه‌م کومه‌نه چيروکمه له زماني فارسيه‌وه کرد به کوردي. وه‌رګيري فارسي ”فرامرز بهزاد“ نه‌م چيروکانه‌ۍ له زماني ئالمانۍ‌په‌وه کردوون به فارسي. من له وه‌رګيرانه‌وه‌ۍ پيښه‌ګۍ وه‌رګيري فارسي خوځ پاراست، چونکه نه‌م پيښه‌ګۍ‌په‌م بؤ وه‌رګيراوي

كوردى يەكە بە پټويست نەزانى، تەنيا چەند دېرىكم بە پټويست زانى بىانكەمەو كوردى و بە دوو تىبىنى دەياننووسمەو تىبىنى خۆشى دەخمەسەر:

يەكەم: دەلى ”لە چىرۆكەكانى پزىشكى لادىدا چىرۆكى لەبەر دەرگای ياسادا شىلەى رۆمانى محاکمەو چىرۆكى خەو نووسىنىكى دىكە بۆ كۆتايى ئەم رۆمانەيە، ھەروەھا چىرۆكى پەيامى ئىمپراتۆرى كرۆكى رۆمانى ناتەواوى دىوارى چىنە.“
دووھەم: دەلى، بۆ دلتيا بوونى خوينەران ئەوھش بلىم، وەرگىر ئەوپەرى ھەولى خۆى داوھ ھەتا وەرگىرپانەكەى مووبەموو وردى، ئەگەر لە جىگەيەك دا رستەيەك ماناكەى ديار نەبوو، ئەو ناديارى مانايە وەئەستۆى نووسەرە نەك وەئەستۆى ئەو. ئەمانەش ئەو شتانەن كە دەبى بە لىوردبوونەو ھەيەكى زۆرتەرەو بخويندريئەو.“

تىبىنى خۆم: لە ئامادە كردنى ئەم پيشەكىيەدا يەك دوو وتارم بە زمانى فارسى دەست كەوت كە جياوازی لە نووسىن و دەرچوونى بلاوكر اوھكان دا ھەبوو، ھەروەھا لە ھىچ وتارىك دا تىكرای كارو چالاكىيەكانى كافكام دەست نەكەوت. ئەوھى ليرەدا ساغم كر دۆتەو لە ھەرھەنگى ھەرەنسى- ھەرەنسى PETIT ROBERT2 لەگەل ئەو يەك دوو وتاردى بە زمانى فارسى خويندمنەو ئامادەم كردوھ.

منیش وەك ئەركىكى سەرەكى وەرگىران ھەولم دا ئەمانەت پارىزى بكەم. ھەروەھا ھەوليشم دا زۆر لە دەقە فارسىيەكە دوور نەكەومەوھ. ھىوام وايە توانيبيتم لە كارەكەم دا سەرگەوتوو بووبم. ئەم وەرگىرپانە دەخمەسەر باقى ئەو كارانەى كافكا كە كراون بە كوردى و پيشكەشى خوينەرانى دەكەم.

چەند دېرېك

سەرەتاي سەدەي بېستەم ھاۋكات بوو دەگەل پەرەسەندى ھەرچى زياترى زانستو تېكنۆلۇژى. ئەرەشە مودېرن، چەكى مودېرن، چەوسانەۋە، شەرى يەكەم، داگىر كىردن، كوژرانى ھەزاران ھەزار كەس لە پانايى ئەم گۇي زەۋىيەدا، بەدبەختى و مالىۋىرانى و سووكايەتى... ئەمانە دياردەي نوپى پېشكەۋتن و گەشەي كۆمەلگە بوون. لەگەل ئەم نازار و وحشەتانەش دا مرۇف ھەۋلى ئەۋە بوۋە بەختەۋەرى بۇ خۇي بەدى بېنى، ئەم مىكانىزمە كۆمەلەيتىيە نوپىيە مرۇقى تېدا ھەلگەۋتن ئەم سووكايەتەيان پىتەخەممول نەكراۋ لە سەردەمەكەي خۇيان ياخى بوون. فرانس كافكا لەو مرۇفە ھاۋچەرخانە بوو لە سەردەمەكەي خۇي ۋەرگەپرايەۋە بە زەردەخەنەيەكى تالەۋە لە نائىنسانى ئىنسانەكانى دەۋرۋەبەرى خۇي روانى.

ھەل و مەرجى كۆمەلەيتى ئەۋ سەردەمەي ئەۋ رووناكېرى تېدا دەزىيا بەرھەمھېنى شېۋەي بىر كىردنەۋەيتى كە لە نووسراۋەكانى دا رەنگەداتەۋە. نامۇيى، بېھۋەدەيى، داپران، ئەزمۇۋنى كولتۇورى مرۇقى ئەۋ سەردەمەن؛ ئەمە لە تايبەتمەندىيەكانى ئەدەبى كافكا. ئەگەر دەيانگوت ئەدەبىياتى كافكا تارىك و لېلە، ئەۋە ئاسۋى لېل و بىھىۋاي ئەۋ سەردەمە بوو، ئەۋ لېلى و تارىكايەيى دروست كىردبوو. ئەگەر كافكا ھاۋچەرخەكانى لەلەيەن خەلگەۋە نامۇ بوون، ھۇيەكەي ئەۋ رېبازە ئەدەبىيە نوپىيە بوو كە لەسەر دەستى ئەۋ بىر مەندانە ھاتبۋە ئاراۋە. يەككە لە تايبەتمەندىيەكانى ئەدەبى نوپى لەھەر سەردەمەكە دا ئەۋەيە لىتېگەيشتى ئاسان نىيە. دۇخى ئالۋى كۆمەلەيتى پاش شەرى يەكەم بوو بە ھۇي ھاندانكە بۇ گۇپرانى ئەدەبى. ۋەرچەرخان لە ئەدەب دا بەتايبەتى لە رۇمان دا روۋىداۋ "پرۇست، فاكەر، موزىل، جىمىز جوىز، كافكا..." پېشەنگى ئەم كارۋانە بوون.

كافكا دەل ئەۋەيى بېھەۋى لە نووسراۋەكانەم بگا، دەبى ئاگى لە ژيانى تايبەتەم ھەبى. كەۋاتە بىرەۋەرى و نامەكانى كىلى لىتېگەيشتىيەتى. ئەم قەسەيە ئەۋە دەسەلېنى نووسەر ئەزمۇۋنەكانى ژيانى تايبەتى خۇي -ۋاتا ئۆتۈبايۇگرافى -autobiography- كىردۈتە ھەۋىنى نووسراۋەكانى كە لە "مىخ" دا بە تەۋاۋى دەردەكەۋى. كافكا ھەر لە مىندالىيەۋە ھەست بەۋ سەتمە دەكا باۋكى بەرامبەرى دەيكا. ھەر بۇيە گۆشەگىرى و بېدەنگى دەبەنە تايبەتمەندى ئەۋ مرۇفە. بەلام ئەمە تەنبا شتېك نىيە كافكاى توۋشى داپران كىردۈۋە. كافكا كەۋتۈتە نېۋان پالەپەستۋى سى كولتۇورى جىۋاۋزەۋە. يەھۋودى، كە بە رەگەز يەھۋودىيە. سلاۋ، كە لەنېۋيان دا دەزى. ئالمانى، كە پىدەنۋوسى. بەلام ئەۋ لەبان ئەۋ كولتۇورانەۋە بىردەكاتەۋە. ئەم كولتۇورانەۋە بەگشتى كولتۇورى سەردەم ناتۋان بىرى كافكا داگىر بگەن، ئەۋ بەدۋاي ئىنسانى دىكەۋ ئاسۋىتردا وېلە ھەر بۇيەشە ھىچ كام لەۋ كولتۇورانە لەكاتى خۇيدا ۋەرىناگرن. توانايى ئەدەبى كافكا ئەۋ كاتە ھەست پىدەكرى كە پاش شەرى يەكەم "سارتر و ئاندرېژىد..." لە فەرەنسەۋە بە ئالمانىيەكانى دەناسىن. كافكا بەم تايبەتمەندىيەۋە كە لەم دۇخە كۆمەلەيتەدا سەرىھەلدا، لە شىۋاز و نووسىن دا خاۋەن رېبازى خۇيەتى كە گەلى ئەدەب تەئسىريان لېۋەرگرتۈۋە. ۋابزەم خۇيەنەران زۆر توۋشى ۋەزەي فەزەي كافكاى، كاركتەرى كافكاى، روخى كافكاى... بوون با بزەنن ئەمانە كامانەن.

شاھۆ ھەسەنپوۋر

2001/5/1

كۆيە - كەمپى ئازادى

پاریزەری نوئ

پاریزەری نویمان بۆ ھاتوو: دوکتور بوکفالۆس* روالەتەکی ھیندیک ئینسان وەبیر سەردەمیک دینیتەووە کەگابرا ئەسپی شەری ئەسکەندەری مەقدونی بوو. دیارە ئەگەر کەسیک ئاگای لە وردەکاری رووداووە کە بێ شتیکی لێ تێدەگا. سەرەرای ئەوەش ئەم دوایانە لەسەر قەدرمە بەردەم بیناکە وەستاوم و چاوم لێیە پارێزەر رانەکانی ھەڵدینانەووە بەو ھەنگاوانە بەسەر بەردە مەرەپەکانی ساڵنەکەدا دەیان دەنگدانەووی وە ساڵنەکە خستبوو، قەدرمەکانی یەک بەدوای یەک دا بەجێدەھێشتن. سپووریکی ئاسایی مەحکەمەشم دیی چۆن نیگای وەدوو خستبوو، و، وەک سەیرکەرانی پیش بڕکیکانی ئەسپ سواری بە نیگای چاوی پێی ھەڵدەگووت.

ھەرچۆنیک بێ کۆمەڵە پاریزەران بوکفالۆس وەردەگرن. بە چاویکی کراوو سەرسوورھینەرەو دەلێن بوکفالۆس لە نیزامی کۆمەڵایەتی ئەمەردا جیگایەکی گەلی گرنگی ھەیە، ھەرودھا بەھۆی گرینگییەکی لە میژووی جیھان دا ھەرچۆنیک بێ شایانی ئەوھە باوەشی بۆ بکەینەووە. ئەمەردۆ. حاشا لەو ناکری ئیتر ئەسکەندەریکی گەورە لە گۆڕی دا نیە. دیارە لە پیاو کوژی دا ھیندیک کەس دەستیکی بالایان ھەیە؛ ھەرودھا کەم نین ئەوانە شاردزایییەکی لەرادەبەدەریشیان لەوھە ھەیە لە پستی میژەکەیانەووە ھاوڕێیەک بکەنە نیشانە تیر؛ مەقدوونیەش بۆ ھیندیک کەس وەھا تەنگەبەر بۆتەووە کە لەعەت لە فلیپ باوکی ئەسکەندەر دەکەن. بەلام کەس ناتوانی رێگەییەک بەرەو ھیند نیشان بەدا. تەنانەت لەو سەردەمەش دا دەست وێرا گەشتن بەدەروازەکانی ھیند دژوار بوو. بەلام شمشیری شاھ رینگاکانی دیاری کردووە؛ ئەمەردۆ دەروازەکانیان بۆ شوینی دیکە بۆ جیگای دوور دەست و بەرزتریان بردوون. کەس رینگات پێنیشان نادا؛ زۆرن ئەوانە شمشیریان بەدەستوھە؛ بەلام تەنیا بەو مەبەستە لە ھەوادا بیسوورپننەووە، ئەو نیگایە بێھەوێت وەدوایان بکەوی پەریشان دەبێ.

بەو پێیە لەوانە ھەر بەراستی قازانجی کارەکە لەوھەدا بێ کە خۆمان وەک بوکفالۆس، لە کتیبەکانی قانون دا نقووم بکەین. ئەویش ئازادو سەربەست، لاقی سواری لەتەنگە توند نەکراو، لەبەر رووناکی چراو لە بیدەنگی دا، بەدوور لە ھەلا ھەلا شەری ئەسکەندەر لاپەری کتیبە کۆنەکاھان دەخوینیتەووە، ھەلیان دەداتەووە.

* Bucephalus, ناوی ئەسپی ئەسکەندەر.

پزیشکی لادی

زۆر شلە ژابووم: سەفەرئىكى بە پەلەم بۇ دېھاتىك ھەبوو كە دوورى يەكەى 10 مايل دەبوو. نەخۇشېك لەگيانە لادا چاومرېى دەکردم. بەفرىكى قورس مەوداى نىوان منو ئەوى داگرتبوو؛ كالىسكەيەكى سووك و چەرخ گەورەم ھەبوو، كە لەگەل جادەكانى ئىرە دەگونجا. پالتۇ چەرمىيەكەم دەخۆو پىچابوو و، جانتاى كەلوپەلەكەنم بە دەستەو بوو، نامادى سەفەر لە ھەوشەدا وەستابوو. بەلام ئەسپم نەبوو. ئەسپەكەى خۆم دوى شەو دواى ھەولتەقەلايەكى زۆر لەم زستانە سارد و سەختەدا ھەناسەى لىبرابوو، كارەكەرەكەم لەنىو دىدا دەگەرا بۆئەو بە ئەمانەت ئەسپىك وەربگرى، بەلام ھىوايەك نەبوو، دەمزانى. لەكاتىك دا وردەوردە بەفر دای دەپۆشیم و ھىزى جولانى لى دەستاندم، لەبەر دەرگا كچەكە بەتەنیا كە لەنتەرىكى بەدەستەو دەجولایەو وەدەرکەوت. كى بوو بەو شەو ئەسپەكەى بە ئەمانەت دەدا؟ جارىكى دىكە درىزايى ھەوشەم برى ھىچ شتىكم بەدى نەکرد. سەرلى شىواو داماو شەقىكم لەدەرگا رزىوہكەى جىگای بەرازەكان دا كە سالانىك بوو بىكەلك بوو بوو؛ دەرگا كە كرايەو، دووسى جار ھات و چوو، ھالو و گەرمایەك كە لەھى ئەسپ دەچوو لە سەروچاوى دام. لەنىو تەويلەكەدا فانۇسىكى كز كە ترپەترپى دەکرد بە تەنافەكەو ھەئاسرا بوو، پياويك لەوى ھەلتروشكا بوو. جەستە گەورەو چاوە شىنەكانى وەدەرکەوت لەكاتىك دا لەسەر چۆكان ھاتەدەرى، گوتى: "بىانبەستەو؟" نەم دەزانى چ بلىم داھاتەو بەزانم چى دىكە لە تەويلەكە دا ھەيە.

كارەكەرەكەم لە لام وەستابوو، گوتى: "پىاو بۆخۇشى نازانى لەمائى دا چى ھەيە" ھەردووكمەن پىكەنين. ولاغدارەكە ھاوارى كرد: "ھۆبرا، ھۆ خوشكە" ھەر كەبانگى كردن دوو ئەسپى بەھىزو گەورە كە دەست ولاقيان كۆكردبوو، سەروگەردنە جوانەكانيان كۆ كردبوو، تەنیا بە جوولاندنى پاشوويان بە دەرگای تەويلەكەدا كە پراوپرى بەوى بوون ھاتنەدەرى و لە جىگای خويان وەستان. ھەلمىكى گەرم لە پەيكەرى ئەسپەكان ھەل دەستا. گوتە: "يارمەتى بدە، كچە زىتەلەكە بە پەلە چوو بۆلاى كابرى ولاغدار ھەتا قايشى كالىسكەكەى بداتە دەست، لەو كاتەدا كابرى پرى پىدا دەكاو كچەكە لەنامىز دەگرىت و دەمى بەلاپرومەتەو دەنى. كچەكە ھاوار دەكاو پەنام بۆ دىنى. شوپىنى چالى ھەردوو رىزى ددانەكانى لەسەر كۆلمى دەبينم. "ھەيوانى وەحشى ديارە ئىشتىاي شەللاقت كردو". بەلام ھەر زوو وەبىرم دىتەو كەكابر ناسياو نىو، نازانم لە كۆپو ھاتو لەو كاتەدا كە خەلك خۆم تىناگەيەنن بەھاوارمەو ھاتو. وى دەچى نىگای خويندەمەو ھەرشەكەم بەدل ناگرى و لەگەل ئەو بەدەى دا كە خەرىكى نامادەگردنى ئەسپەكانە تەنیا جارىك رووم تىدەكا. دوايى دەلى: "فەرموون سوار بن". جىگای برىوا نىو، ھەموو شتىك نامادەيە. ھەست دەكەم ھەتا ئىستا بە ئەسپى ئاوا جوان سەفەرم نەكردو. لەكاتىك دا شايم لە دىدا دەگەرئ سوار دەبم و دەلىم: "بەلام ھەوسار بە دەستى منەو مە ئىو شارەزى رىگا كە نىن." دەلى: "بەلى، بەلام من لەگەل ئىو نايەم و لە لای رۇزا دەمىنمەو. رۇزا ھاوار دەكاو دەلى: "نا" چونكە دەزانى چى بەسەر دى. ھەلدىتەو ژوورئ. دەنگى زنجىرى دەرگا كە لەپشتەو پىدا دەكاو پاشان ترنجانى قفلەكەم بە گوى دەگا. سەرەراى ئەو ھەش چراى ساون و ھەموو ھۆدەكان يەك بە دواى يەك دا دەكوژىنیتەو بۆ ئەو شىنەونكەى كردبى. بەكابرى ولاغدار دەلىم: "ئەتۆش دەبى لەگەل من بىى، ئەگىنا سەرەراى پىويستى سەفەرەكە چاوپۆشى لە رۆشتن دەكەم. تەنانەت ئەو بەبىردا نايە كە كچەكە لە برى ئەسپەكان بەجى بىلم." ئەو گوتى: "ھەى ھا" و چەپلەيەكى لىدا؛

كالىسكه كه وهك ته لاشه داريك كه به سهر سيلاويكي به خور دا دهورا هه لده كه ندرى. گويم له دهنكى قرچه قرچى دمرگاكه دهبي كابر و بهر شەقى دابوو؛ دوايى چاووگويم پر دهبي له دهنكى لوورده لوورى باو هەر جۆره ههستىكم داگر دهكا. نه وهش ماوهيهكى كورت دريژه دهكيشت، چوونكه دهلي مالى نه خوشه كه بهرامبهر ماله كه مه. بي نه وهى به خوم بزانم دهگه مه جيگا، نه سپه كانم ئارام وستان، بهر نابارى و لىي كردوته وه. تريفه مانگه شه و بالى به سهر هه موو شوينييك دا كيشاوه. دايك و باوكى نه خوشه كه به پرتاو له مال دينه دهر و به دواى وانيشدا خوشه كهى؛ به شيويهيك له كالىسكه كه وه دهمبه نه ژوور دهلي له سهر دهستانيان دانام، له قسه تيكل پيكه له كانيان هيچم دهست ناكه وي؛ هه واي هودى نه خوشه كه بو هه لمزين نابى. كوورده كه دووكه له دهكا؛ دهبي په نجه رەكان بكه مه وه؛ به لام نه گهر له پيشدا سهيرى نه خوشه كه بكه م باشتره. لاويكى كزه به چاوانى بي سوما؛ تاي لي نيه. نه ساردو نه گهرم. كراسى له بهر نه كردوه؛ له ژير ليفه كهى ديته دهر و داده نيشي؛ پاشان خوى به ملامه وه هه لده واسى و به گويم دا ده چرپيني: "دوكتور گيان لي م گهرى با بمرم." سهيرى دهور بهر دهكه م. كهس گووى له قسه كهى نه بووه؛ دايك و باوك بي دهننگن و خويان كروشم كردوه. چاوهروانن بزانن دهلي م چى. خوشه كهى كورسيه كهى هيناوه ساكه كه مى له سهر روئي م. ساكه كه دهكه مه وه له نيو كه ره سه كاندا دهگه پر م. لاوه كه له سهر ته خته كهيه وه زوو دهرى دهكا بو نه وهى داواكارى به كه م بير خاته وه، گازيك هه لده گرم و له بهر رووناكايى موم دا چاوى لي دهكه م و دهيه مه وه جيگاي خوى. له دلى خوم دا دهلي م: "به لي، خواكان له كاتى وا دا فريا دهكه ون و نه سپيكت بو دهنيرن و له بهر نه وه به په لى نه سپيكتى ديكه شت ره گه ل دهخن و نه و كاته به دانى ولاغداريك خير دهكيان له سنوور تى دهپه رپنن." ههر له و كاته دايه كه رورام بير دهكه ويته وه؛ دهبي چى بكه م چون رزگارى بكه م؛ له و ريگايه دوورده وه به و نه سپه سهركيشانه چون له ژير چنگى نه و كابر و وحشيه بي هينمه دهر؛ ههستم كرد نه سپه كان هه وساره كانيان شل كردوته وه. نازانم چون بوو ههركامه يان به كهى په نجه رەيه كى كردده وه سهر يان دينه ژوور و بي گويدان به دهنكى نه ندامانى بنه ماله كه نيگيان دهر پنه نه خوشه كه. دهلي داوام لي دهكه ن وهرى كه وين، له ولاميان دا بير دهكه مه وه: "ههر نيستا دهگه ريمه وه". سه ره راي نه وه نيزن دهده مه كچه كه پي وايه نه و سه رليش و اويهم له بهر گهرماي هودكه يه پالتيويه كه م له بهر دانى. په رداخيك عاره قى قاميشى شهكرم بو تى دهكه ن؛ بير هپاوه كه دهستىك له سهر شانم دها. نه و، نه و خوشه ويستى به وه ده زانى پي وايه ديارى به كهى به نرخى پيشكه ش كردووم. چاوچنو كى به كهى دهره نچيني ههر بو يه به جولاندنى سهر له خواردنه وهى خو دهپاري زم. دايكى له تهنشت ته خته كه وه ستاو وه به و كارى فريوم دها بهر مو ته خته كه بچم. به قسه ي دهكه م، ههر كه گوئ به سينگى كورده كه وه دهنيم يه كيك له نه سپه كان لمبوزى بهر مو ميچى هودكه بهر ز دهكاته وه ده حيلي ني. كور بهر له ريشه ته رده كه م دهكا. نه وهى له وه پيشيش دهم زانى په سند دهبي: كور بهر ساغ و سه لامه ته، برپىك سورى خوينى باش نيه. دايكه به په رۆشه كهى تيروپر قاوه داوتى. به لام چ نيه، له راستيدا دهبي به شەقيك له جيگا بيهيني دهري. به لام من چيم به م كار دهاوه؟ من له لايه ن دهو له ته وه راسپي رداوم دوكتورى نه م ناوچه يه بكه م و هه تا نه و جيگايه كى كه پيشم كراوه زياد له پيوست كارم كردوه به نهركى سه رشانى خوم زانيوه كه هه رده م به هاناي خه لگه وه بيم. سه ره راي نه وهى كه مه عاشه كه م كه مه، دهستى هه ژار و فه قيران دهگرم. تازه دهبي بير له حالى رۆزاش بكه مه وه، با وادانيم حەق به كوربه يه باشه منيش دهمه وي بمرم، ئاخر من له و زستانه دوور دريژده خهريكى چيم؟ نه سپه كه م له دهست دا. خه لكى ديكه ش نه سپيان نه دامى؛ هه ربويه سهر م به جيگاي به رازمه كانم داكر؛ نه گهر به ريكهوت نه سپه دهست نه دهكهوت له وانه بوو به به رازمه كان كالىسكه كه راكيشم. به لي نه مه يه حال وگوزمرانم. روو دهكه مه نه ندامانى بنه ماله كه و سهر م دهله قينم. ناگيان له هيچ نيه و نه گهر يش ناگيان لي با پروايان نه ده كرد. نووسخه نووسين زور سانايه؛ به لام ليك گه يشتن له گه ل خه لك دا دژواره؛ باشه چاوپيكه و تنه كه م لي رده كوتايى پى دي؛ ديسان به خورايى زحمه تيان دام به لام به وه راهاتووم؛ زهنكى دمرگاكه له شه ودا كه ره سه ي خه لكى ناوچه كه يه بو ئازاردانم. به لام نه وه كه نه و جاره ده بوو رورام له دهست بچى، نه و كچه جوانه ي ساليانيك بي نه وهى گويم پى دابى له ماله كه مدا ژياوه . نه وه نيدى قوربانى به كهى گه وريه، منيش نه وهك بي حورمه تيم به و بنه ماله يه كرديى دهبي به ليزانى و وردبيني به وه به شيويهيكى ديكه هه لئس و كهوت دهگه ل رووداوه كه دا بكه م. چونكه نه وانه هه رچه نده باش له گه لم بجولي نه وه، له گه لم دلپاك بن ناتوانن رورام بو وده گيرن. ههر له و كاته دها، كاتى ساكه كه م داده خه م و ئامازه دهكه م پالتيوكه م بو

بېنن، کاتې دېروانمه ئەندامانى ئەو بڼەمالەيه کەلەدەورى يەکتەر کۆبوونەوه، باوک بۆن بە عارەفى قاميشى شەکرده دەکا، دايک دەلئى لىم هيو براو بووه . ئاخىر ئەوخەلکە چ چاوهروانى يەکیان لە من هەيه؟ فرميسک لە چاوانى لوزەويان بەست و ليوەکانى دەگەزى، خوشکەکەى دەسرهيهکى خويناوى بە دەستەوهيهو، رايدهوشينى. ديمە سەر ئەو برۋايە ئەگەر پيويست بى تاراديهيەک دان بەوهدابنيم کورەکە لەوانەيه بەراستى نەخۆش بى. لىي نزيک دېمەوه. بە بزموه پيشوازيەم لىدەکا؛ دەلئى خۆشترين و بەتامترين خواردنى دنياى بۆ هيناوه. ئاى نىستا چ بکەم؟ هەردوو ئەسپەکە بەيهکەوه دەستيان بەحیلاندىن کرد. ئەودەنگە کە بە فەرمانى لىپرسراوانى سەردهو بەرپۆه چوو بەنيازە کارى معاینەکە ئاسان بکاتەوه . و ليرە هەست پىدەکەم، بەلئى، کورە نەخۆشەو لە راستىدا لەنيوقەدىدا برينىکى بە قەدرا لەپى دەست زارى لىک کردۆتەوهو، وە گوئيک دەچى کە سيپەرى سەر پەرەکانى هەتا بەرەو قولايى دەچى تاريک و هەتا بەرەو داوين دەکشى رووناکتر دەبى، لەختەخوين لەسەر برينەکەن و برينەکە داقلەشاوهو، وەک زارکى ئەشکەوت کراوتەوه. ئەو لەدووورەوه. لە نزيکەوه کارەساتەکە لەوه جەرگپترە، کى هەيه بە بينينى ئەم ديمەنە سەرسام نەبى. کرمى قاوهيى بە دريژى قامکە چکۆلەم شەلایى خوين لەنيو برينەکەدا پيچ دەخۆن و، بە سەر سىي ولاقە بئەژمارەکانيانەوه هەول دەمدەن بەرەو روناکى ريگە بدۆزنەوه. ئەى لاوى چارەپەش کارت تەواوه. برينە گەورەکەتم دۆزیهوه، ئەو برينەى وەک گوئ لەلاتەنيشتە دەتخاو لەنيوت دەبا. کەس و کارى نەخۆشەکە کاتى دەبينن خەريکى کارم لە خۆشيان لە پيستی خوياندا جيگەيان نابيتەوه. خوشک ئاماژە بەدايک و دايک بە باوک و باوک بەوميوانانەى لەسەرەخۆو بە ئەسپايى لە کاتيکدا باليان کردۆتەوهو هاوسەنگيان پىپاراستوه، بەبەر تريفەى مانگەشەودا دينە ژوورى، دەکا. لەکاتيکدا لاوهکە سەرى بە هەنيەسکەوه هەلەدەقەندري بە گويمدا دەچرپينى: "رزگارم دەکەى؟" ديارە تووندى برينەکە هۆشى لىبرپوه. خەلکى ئەو ناوچەيهى من کارى لىدەکەم، هەموويان ئاوان. هەردەم چاوهروانى شتى نەکراويان لە دوکتورەکان هەيه. ئيمانى کۆنيان لە دەست داوه، قەشە لەمالەوه دانىشتوووه عەباکانى ريوپەرسى عيادەت يەک لە دواى يەک ريشال ريشال دەکاو هەلەدەوشينى. لە بەرامبەردا دەستە ناسکەکانى نەشتەرگەرەدەبى هەموو شتيکیان لەدەست بى. زۆر باشە با فەرمانى ئيوه بى؛ بەلام ئەوەتان لەبەر نەچى، من چ پيوەندى يەکەم بەوکارەوه نيهو نەمووتەوه لەخۆم رادەبينم ئەوکارە بکەم. ئەگەر دەتان هەوى لە برى قەشەيهک بۆ جىبەجى کردنى کاروبارەکان کەلکم لىوەرگرن، ئەوەش قبول دەکەم. لەوه باشتر چيم دەوى؟ من لەپزىشکى لادى زياتر هيچى تر نيم سەرەپى ئەوەش لەئەمان دا نەماومەوهو کارمەرەکەميان بە دەسکەوت بردوه. ليرەيه ئەندامانى بڼەمالە و ردين سىيەکانى گەرەک بەرەو من دين و بەرگەکانم لەبەر دادەکەنن. تاقمىک لەقوتابى قوتابخانەکان و لەپيشەوياندا مامۆستاکەيان لەبەر دەرگا وەستان و، ئاهەنگىک بەم دقە دەخويننەوه:

رووتى بکەنەوه بۆ ئەوهى دەرمانى بکا

ئەگەر دەرمانى نەکرد، بیکوژن

پزىشکىكى رووتەلەيه، پزىشکىكى رووتەلەيه

لىباسەکانيان لەبەر دانام. لە کاتيک دا پەنجەکانم لەنيو ردينم ناوهو، ملم خيچ کردوه سەيريان دەکەم.بە تەواوى لەسەرەخۆم و بە سەرياندا زالم. ئەگەرچى ئەو لەسەرەخۆيى يە کاريان تىناکا، لىم نزيک دەبنەوه دەست و لاقم دەگرن و هەلەم دەگرن، بۆ لاى تەختى نەخۆشەکەم دەبن، لە لاى ديوار لە نزيکى برينەکە رام دەکيشن. پاشان هەموويان لەهۆدەکە وەدەر دەکەون و دەرگاگە گال دەمدەن. گۆرانيەکە تەواو دەبى. هەور روخسارى مانگ دادەپووشي؛ هەست بە گەرمى ليفەکە دەکەم؛ هەناسەى ئەسپەکان بە کەليني پەنجەرەکاندا ديتە ژوورى وسىپەرى سەريان لە تويى پەنجەرەکان دا دەجوليتەوه. گويم لە نالەيهک دەبى: "دەزانى چيه؟ باوەرپيکى ئەوتۆم بەتۆ نيه. چونکە تۆشيان هەر بەو شيوەى من بۆ ئيرە هەلداو بە ويستی خۆت نەهاتى، لە برى ئەوهى يارمەتيم بەدى جيگای مەرگم پى بەرتەسک دەکەى. پيم خۆشە نىستا چاوهکانت بکۆلەم دەريان هينم. " پيم گوت: "هەق بە تۆيه، ئابرووچوونە. بەلام کارى من دوکتوريە. لەوه زياتر چيم لە دەست دى؟ ئاخىر بۆخۆت دەزانى کارىکى ئاسان نيه. " گوتى: "دەتەهوى هەر بەوهندە رازيم بکەى و بلئى چيم پىدەکرى؟ هەميشە دەبى قانع بم. يان بەشى من هەر ئەوهيه. " پيم گوت: "هاورپى لاوم هەلەى تۆ ليرەدايه مەوداى بيرکردنەوت کەمە، هەتا نىستاکە کون وکەلەبەرى دنيا گەراوم زۆر نەخۆشيم بينيون، برينەکەى تۆ ئەوەندەش خراپ نيه کە بيرى لىدەکەيهوه. بەقەد جىدەمى دووتەورى ئەولائەولا دەبى.

هەن ئەو كەسانەى خۆ بەدەستەو دەدەن ھېشتا دەنگى تەورىيان لەدارستان گۆئ لىنەبوو لە ترسان ھەل دەلەرزىن. گوتى: "بەراستى واىە يان خەرىكى فريوم دەدەى؟" لە ولام دا گوتە: "گۆيت لە بەلئىنى پزىشكىكى سوئند خواردوو دەبى ئەو قسەىەى مەن بكە بە ئالقەو لە گۆيى بكە" ئەوئىش بى دەنگ بوو. كاتى ئەو ھاتبوو لەبىرى خۆرزگار كردن دابەم. ئەسپەكان گۆئرايەل و بەو ھەفا لە جىگەى خۆيان وەستابوون. شتوومەكەكانم لەچاوتروكانىك دا كۆدەكەمەو. نەم دەويست بە دەبەر كردنى بەرگەكان كات بەفەرۆ بەدەم. ئەو ئەسپەى لەبەر پەنجەرەكە وەستابوو كشاىەو. گرمۆلەى بەرگەكانم بەرەو كالىسكە فرىدا، پالتۆ چەرمىيەكەم نەگەيشتى و بەقولاپىكى كالىسكەكەو ەسايەو. بە تەكانىك خۆم فرىداىە سەر كالىسكەكە، قايشەكانى ئەسپەكان بەسەر ەردى دا دەخشان. ئەسپەكان لىك جىابوون، كالىسكەكە سەرگەردان بەدوو ماندا دەھات. پالتۆكە لەپشتەو ەى ھەمووان بەسەر بەفرەكە دا دەھات، دەئەسپەكان راخوړىم. جوولەىەكى وايان نەكرد لەسەرەخۆ وەك پىرەپىاوان بە سارايەكى بەبەفر داپۆشراودا دەرۆيشتىن ھەتا ماوہىەك گۆيم لەدەنگى نوئ، بەلام بى واتاى مندالەكان دەبوو.

شاد بن نەخۆشەكان

پزىشكمان لە جىگەكەتان دا خەواندو

ئاو ھا قەت ناگەمەو ە مالى؛ عىادە پەر لەداھاتەكەم تىداچوو، پزىشكىكى دىكە داگىرى دەكا، بەلام بىھوودەىە چونكە ناتوانى جىگەكەم پەر بكاتەو. ولاغدارەخوئىيەكە لە مالىكەمدا دەگورپنى: "رۆزا بۆتە قوربانى. نامەوئ بىر لە كۆتايى ئەو كارەساتە بكەمەو؛ رووتو قووت لەبەردەم سەھۆلبەندانى بىخىرتىن سەردەم بە كالىسكەى ەردى و ئەسپە ئاسمانىەكان، منى پىرەمىرد سەرگەردانم؛ پالتۆكەم بەپشتى كالىسكەكەو ەئواسراو. بەلام دەستم نايگاتى و ھىچ كام لە خاوەنە خوئىيەكانى نەخۆشەكان يارمەتىم نادەن. فريوم خوارد فرىو. يەك جار بە پىشوازى زايەلەى ھەلەى زەنگى دەرگە چوووم. ئەو ھەلەىە قەت قەرەبوو ناكريتەو.

لە ریزی کۆتایی دا

ئەگەر كچىكى جوانكىلەى بارىكە، لە سىرك دا، بەسەر پىشتى ئەسپىكى سىستەو لە ترسى راھىنەرە تورەو تۆسنەكەى كەدايمە قامچى بەدەستەو دىو ھەلى دەسورپىنى، بەنىو ئاپۇراى خەلك دا، بەخىرايى رۆژو مانگەكان بىوستان، لەسەر سەكۆى سىرك لەسەر پىشتى ئەسپەكەو ماچى بۆ بىنەرانى ھەل دەداو خۆى بادەداو ئەگەر ئەو شانۆيە لەنىو دەنگى مۇسقىاى ئۆركىستراو دەنگى پانكەكان ھەتا ئاسۆى بىسنوورى داھاتوو ھەروا بەمات وكرى دەگەل كەرويشكەى چەپلەى بىنەران كە لە راستىدا ھووكمى كوتكى ئاسنگەريان ھەيە درىژەى دەكىشا، ئەو كاتە لەوانەيە بىنەرپىكى لاو لە ریزی كۆتاییەو بە پەلە پلىكانە بىئەژمارەكانو نىوان سەندەلىيەكانى دەبىرىو خۆى دەگەياندە پىشەو. لەنىو ھەراى شەپپوورەكانى ئۆركىسترادا كە بە بەردەوامى ئاھەنگى تايبەتىيان لىدەدا ھاوارى دەكرد: "بەسە!"

بەلام چونكە شتەكە وا نىە، خانمىكى جوانكىلە كە كراسىكى سوورو سىپى دەبەر دايە، بە نىوان ئەو پەردەيەدا كە خزمەتكارە لەخۇبايىيەكان بۆى ھەل دەدەنەو، بە نەرمەبالو بەفیزو دەيتە نىو گۆرەپانەكە، بەرپو بەبەرى سىرك لەكاتىك دا بەتەواوى تەسلىمى بوو، خوازيارى نىگايەتى و ھەك سەگىكى ھەفادار خۆى بادەداو، بەرەو پىرى دى. بە دىسۆزىيەو دەلىتى بەزۆرىو بە ناچارى دەپھەوئ خۆشەويستەكەى بۆ سەفەرپىكى پەر لە مەترسى بىئىرى، كچە سواری ئەسپى ھەورى دەكاو ناتوانى بىرپار بەدا قامچىيەكە بەمەبەستى دەست پىكردن ھەلسوورپىنى يان نا و سەرەنجام بەسەر خۆيدا زال دەبىو دەنگى شرىقەى قامچىيەكە دى. كابرە بە دەمىكى كراو ھەو پى بە پىنى ئەسپەكە ھەلدى؛ چاوە تىژەكانى ھەدواى سوارەكە دەخاوە لە لىزانى كچە سەرسام دەبىو بەزمانى ئىنگىلىزى بانگى دەكاو، لە مەترسىيەكانى ئاگادار دەكاتەو؛ بەتوورەپىيەو دەروانىتە ئەوكەسانەى ئالقه لاستىكەكانىيان راگرتو ھەو تىيان دەگەيەنئ ورياو ئاگاداربن پىش ئەو ھەوى دوايىن تەقلە كۆتايى لىدا كە پەر لەمەترسىيە، دەستەكانى ھەلدىنىو داوا دەكا ئۆركىسترا كۆتايى پىدى؛ سەرەنجام كچە نازدارو خۆشەويستەكەى لە ئامىز دەگرىو لە ئەسپەكەى دىنىتە خوارو، ھەر دوو گۆناى ماچ دەكا. شادى، رىزلىنانو پىشوازى خەلك ئەو ھەندە زۆرە بەلام ئەو ھەر بەكەمى دەزانى. سوارەكەش كە پالى وىداو ھەوى تەمومر، بەدەستى كراو ھەو، لەسەر نووكى پەنجە دەو ھەستىو سەرو پەرچو گەردنە جوانەكەى بۆ پىشەو دەبا. بەو كارەى دەپھەوئ ھەموو بەشداران لە بەختەو ھەرى خۆيدا بكاتە شەرىك. - چونكە واىە، بىنەرى لاو كە لە ریزی كۆتايىيەو شۆر بىو ھەو نىو خەلكەكە روومەتى بە نەردەكەو ھەندىو، دەلىتى خەو پىكى قورس دايگرتو ھەو، بى ئەو ھەوى ئاگای لىبى فرمىسك لە چاوانى دەبارى.

نووسراوہیہ کی کوں

وا ویدہچی بؤ بہرگری لہنیشتمانہکمان کەمتەر خەمیہکی زۆر کراوہ. ھەتا ئیستاش گویمان پئەنەداوہو، دوای کاروکاسبی خۆمان کەوتووین. بەلام ئەو رووداوانە لەم دواییانە روویاندا نیگەرانی کردووین.

لەبەر امبەر کۆشکی ئیمپراتۆری دا کارگەییەکی پینەچیەتیم ھەییە. لە کازیوہی بەیانی دا ھیشتا دووکانەکەم نەکردۆتەوہ ھەموو ئەو کۆلانانە دینەوہسەر ریگە مەیدان پەر لە چەکدار دەبینم. بەلام ئەو چەکدارانە وەک سەربازی لای خۆمان ناچن و زۆرتەر وە خێوەت نشینەکانی لای باکوور دەچن و کەس لە زمانیان تئانگاو تیگەیاندنن گەلیک ناخۆشە. ئەو خێلکیانە لەوێوہ کە ھەتا پایتەخت مەودایەکی دوورودریژە تیکشاون و خۆیان گەیانندۆتە ئێرە. بە کورتی ئەوان ئیستاکە لیڤەن و روژنیە ژمارەییەکیان پێوہ زیاد نەبێ.

وەک راھاتوون و بە پێی سروشتیان لە کەشو ھەوای ئازاددا بار دەخەن و خێوەت ھەلەدەدەن، چونکە پێز لە بیناو خانوو دەکەن و پێیان خۆش نیە تییدا بژین. زۆربەیی کاتیان بە تیزکردنی خەنجەر و شمشیر، غارغارین بە ئەسپ دەبەنە سەر. ئەو گۆرەپانە بیدەنگو ھیمنەیی بە ترسو لەرزەوہ خاویڤن و پاک رادەگیرا و دەپاریژرا، وەک تەویلەیان لێکردوہ. دیارە ئێمە زۆرتەر ھەول دەدەین دەورووبەری دووکانەکانمان خاویڤن بکەینەوہ؛ بەلام ئەوکارە بەخۆپایەیی، ئەو شەقامەیان وا پیس کردوہ، فەریا ناکەوین و سەرەپای ئەوہش مەترسی ئەوہ ھەییە وەبەن سەمی ئەسپە وەحشییەکان بکەوین یان سەرگویمان بەر قامچی یەکانیان بکەوێ.

قەسە کردن دەگەڵ ئەو خەلکە ناکرێ. نە لەزمانی ئێمە تەدەگەن نە بۆخۆشیان زمانیکێ تایبەتیان ھەییە. وەک قەلەرەشکە یەکتەری تەدەگەینەن. بۆیە دايمە لەو سەر ریگاو شەقامانە قیژەو زوو قەیان دێ. لەبەر ئەوہی کولتووورو داب و نەریتی ئێمەیان لا سەیرە ھەر بۆیە لە زمانی ئیشارەش تئانگەن. ئەگەر چەنەو باسکت لەبەن را دەربینی ھەر تەقەیی سەریان دێ. دیارە ناشیان ھەوێ لێت تەبگەن. چاوو برۆیان ھەلەدەتەکیڤن و ھەست دەکەیی خەریکە سپینەیی چاویان دەردەپەرێو دەمیان پەر دەبێ لە کەف و دەپەرژین. بەم کارەشیان نە دەیانھەوێت شتیکیان وتبێ و نە مەبەستیشیان ترساندنێ کەسە. ئەوان سروشتیان وایە. زۆر بە ئازادیو، سەربەستی دەژین. ھەرچی پێیان خۆش بێ دەستی دەدەن و بە کەسیش نالین؛ ناکرێ بلیی بە زەبرو زەنگو بە زۆری ئەم کارانە دەکەن. دەست بۆ ھەرچی بەرن خاوەنەکەیی خۆ لادەداو ھەرچی لێی بێ کابرا دەیانداوێ و ئەوانیش بێدلی خۆیان ناکەن.

لە عەنباری کارگەکەم دا زۆر شتی بە کەلکیان وەچنگ کەوتوہ، لە کاتی ئاوادا ھیچ وەسەر خۆم ناھینم، چونکە قەسەبەکەیی بەرامبەر دەبینم چ روژگاریکی ھەییە بۆیە بە بەشی خۆم شوکرم. کابرای مائویران ئیستا کەلاکەکەیی ھەلنەواسیوہ ھەمووی پچەر پچەر دەکەن و ھەر کەسە بەشی خۆی دەبا. ئەوانە ئەسپەکانیشیان گۆشت خۆرن. زۆرجار دەمدی سواریک لەلای ئەسپەکەیی بۆی کەوتوہ، ھەر کامەیان لایەکی گۆشتەکەیی بە دەمیوہ گرتوہ لێی دەپچرن. قەسەبەکە و سەرسام دەبێ و لێیان دەترسێ ناویرێ گۆشتیان نەدات و بەرگریان لێبکا. ئێمەش کە ئەو دیمەنە دەبینن پارە کۆدەکەینەوہو دەیدەین بە کابرای قەساب، چونکە ئەگەر گۆشتیان دەست نەکەوێ کەس نازانی چی دەکەن. دیارە ئەگەریش ھەموو روژێ گۆشتیان دەست بکەوێ نازانین ئاخەرەکەیی بە تەمای چین و چی دەکەن.

ئەوۋى لەم دوايىانەدا بە بىرى قەساب داھات بە لايەنى كەمەوۋە ئەوۋەبوو قورسايى كوشتارى ھەيوانەكان لەسەر شانى خۇي لاپاۋ، ھەر كە بەياني داھات مانگايەكى زىندوۋى ھىنايە دوۋكانەكەى . ئەو كارەى نابى دووبارە بكتەوۋم ئەگەر بە ھەلەدا نەچوۋېم كاتژمىرىكى تەواۋ لە كارگەكەمدا لە ترسان خۆم لە ژېر لىباس و بالىچو لىفەكاندا ھەشار دابوو، تەنيا بۇ ئەوۋى گويم لە دەنگى بۆرەبۆرى مانگاگە نەبى. ئەو خىۋەت نشىنانە لە ھەموو لايەكەوۋە كەوتبۋونە سەرى و گۆشتى گەرميان لى دەپچىرى، ماۋىيەكەش پىچوو دەنگەدەنگەكە بىرپاۋوۋ نەمدەوېرا بىمەدەرى، ئەوان دەتگوت ھەتا لىۋان شەپابيان خواردۆتەوۋ، سەر خۆش لە قەراخ پاشماۋى كەلاكى مانگاگە لى كەوتبۋون.

ھەر لەو كاتەدابوو، ئىمپراتۆرم لە پشت يەككىك لە پەنجەرەكانى كۆشكەكەى بەرامبەردا بەدى كرد؛ ئەو رۆژەكانى دىكە قەت نەدەھاتە ھۆدەكانى دەرەۋى كۆشكەكەو ھەردەم لەنىۋباخەكانى نىۋەندى كۆشكەكەدا رۆژى بەسەر دەبرد. بەلام ئەمىرۇ لە پشتى يەككىك لە پەنجەرەكانەوۋە ۋەستاۋە، دەپروانىيە غەلبەغەلبى سەر شەقامەكە.

ئىمە ھەموو ئەو پىرسىارە ئاراستەى خۇمان دەكەين: سەرەنجام چ روۋدەدا؟ ئەو دەردو ئازارە ھەتا كەى دەبى تەھەممول بكتەين؟ كۆشكى ئىمپراتۆرى ئەوانەى گەياندۆتە ئىرە بەلام نازانن چۇن لە كۆل خۇيانىيان بكتەنەوۋە. دەرۋازەى كۆشكەكەيان لە پشتەوۋە گال داۋە. پىشتەر ھەرەسەكان بە فىزوخۇرانانەوۋە لە دەرۋوژوۋرى كۆشكەكەدا دەسوۋرەنەوۋە ھەرەسيان دەدا. ئىستاكە لە پشتى پەنجەرەى بەمىل تەنراۋەوۋە واۋە نايەن. رزگار كردنى نىشتمانەكەمان خراۋتە سەرشانى ئىمەى كاسبكاران. بەلام ئىمە بۇ كارىكى ئاۋا دروست نەكراۋىن؛ قەتەش توانايى بەرپۋەبىردنىمان نەبوۋە. لىك تىنەگەيشتنىكىش لەگۆرۋ دايە، ھەر ئەۋەشە لەنىۋمان دەبا.

له بهر درگای یاسادا

له بهر درگای یاسادا درگاوانیک وهستاوه. پیاویکی دیهاتی له ودرگاوانه نزیك دهبیته وهو، بو جی به جی کردنی حاجه تیکی پیویست داوای چوونه ژووره وه بو بارهگا دهکا. له وهلام دا درگاوان پیی دهلی جاری ناتوانی ئیزنی چوونه ژووره وه پییدا. پیاوهکه دالعه دهیگری پاشان دهلی کهواته پاشان دهتوانم ئیزنی چوونه ژووره وه هه بی. درگاوان دهلی: "دهکری، به لام ئیستا که ناکری."

چونکه درگای یاسا وهک هه میسه کراوه ته وهو، درگاوان بهر درگا بهرده داو دهجیته قهراخ، پیاوهکه لهو دهره ته کهک ودردهگری و دادیته وه هه تا به نیو که لی نی درگای کراوه دا ژووره وه ببینی. کاتی درگاوان نهو دیمه نه ده بی نی، پیده که نی و دهلی: "نه گهر له وهی دوو دلی ناتهیلم بجیه ژوورو، زور حهزت له چوونه ژووره هه ول بده سه ره رای نه وهی بهر گریم لی کردوی بجیه ژوورو... به لام نه وه بزانه من بی دهسه لاترین درگاوانی ئیرم. ته لار به ته لار له بهر هه درگایه که درگاوانیکی لییه. یه که له یه کهتری به دهسه لاتر، چروچاوی درگاوانی سیهم بو منیش تهحه موول ناکری."

پیاوه دیهاتی یه که چاوه پروانی گیره وکبشه یه کی وای نه کردوه؛ بیر دهکاته وه، بو نابی یاسا بو هه موو کهس، و له هه کاتیک دابی؟ به لام ئیستا که وردتر سهیری درگاوان که پالتویه کی چه رمی ده بهردایه دهکا، لووته دریزو زله کهی، ریشه ره شه کهی که چل چل هاتوه دریز بوته وه سه رنجی راده کی شی، هه ریویه پیی باشتره جاری چاوه پروانی بکاو له وی بمینیته وه، هه تا ئیزنی چوونه ژووری پی ده دری. درگاوان کورسیه که ده داته کابرا له بهر درگا له سه ری دانیشی، رۆژ دین و دپۆن و هه وتو و مانگ و ساله کان تیپه ر ده بن کابرای دیهاتی زور هه ول دده ئیزنی چوونه ژوورو ودرگریو، به داواکاریو، پارانه وهکانی درگاوان جارپس و ماندوو دهکا. درگاوان جارجار پرسیری له سه ر ولاته کهی و زور شتی دیکه لی دهکا. به لام نهو پرسیارانه له بی تاقه ته یه وه ده کری و زور تر له پرسیری ئاگا کان ده چن. هه رکاتیک درگاوان له پرسیار کردن ده بیته وه به کابرا دیهاتی یه که دهلی ناتوانی ئیزنی چوونه ژووری بداتی؛ پیاوهکه بو ریگا و سه فهرمه کهی شتی زوری له گه ل خو ی هی ناوه؛ کامه یان به نر خه وهک به رتیل دهیداته درگاوان. درگاوانیش نه گهر چی هه موویان په سند دهکا، به لام به کابرای لادیی دهلی: "ته نیا بویه لی وهر ده گرم بو نه وهی پاشان پی وانه بی که مته ر خه میت کرد بی." داوای سالانیکی زور پیاوهکه درگاوانه که ده خاته ژیر چاوه دییری یه وه، درگاوانهکانی دیکه یاسا له بیر دهکا، یه که مین درگاوان به ریگری خو ی ده زانی. کابرای بی دهسه لات جوین به به ختی ره شی خو ی ددها. سالهکانی یه که م به دهنگیکی به رزو بی گویدانه هیچ شتیک جوین ددها، دواتر که ئیدی پیر بووه ته نیا له ژیر لیوانه وه ورینه ی دهکا؛ ناکارو کرده وی مندالانه ده بیته وه. نهو سالانه به به رده وای نهو کابرایه له درگاوان ورد ده بیته وه ته نانه ت کیچهکانی سه رنیخه ی پالتو چه رمیه کهی درگاوان ده ناسی و له وانیس داوا دهکا و دپاریته وه درگاوان له هه لویسته کهی خو ی په ژیوان بکه نه وه. سه رهنجام شه وی چاوهکانی کابرا داماره دیهاتی یه که کز ده بی و نه ویش به راستی نازانی ده ور به ری تاریکه یان چاوهکانی تووشی هه له ی دهکن. به لام هه ر نهو کاته له تاریکیی دا به باشی ههستی به ترووسکایی تیشکی نه بر اوه ده کرد که به نیو درگای یاسادا ددره وشایه وه. کابرا ته مه نیکی نه وتوی نه ماوه، پیش مهرگی هه موو نه زمونهکانی نهو ماوه دریزی له زهیندا به پرسیاریک کوتایی دههات که هه تا نه وکاته له درگاوانی نه کردبوو؛ ئاماژی بو دهکا، چونکه ناتوانی جهسته وشک بووه کهی

راست بکاتهوه. دەرگاوان ناچاره بهتهواوی دابیتتهوه؛ لهوماوهیهدا جیاوازی بالایان هەرچۆنیکى بى به زیانی ديهاتییهکه گۆراوه؛ دەرگاوان دهپرسى: "ئىستا دتههوى چى تر بزانی؟ بهراستی له پرسىار کردن تیر نابى."

پیاوهکه دهئى: "بۆ خهلك بۆ گهيشتن به یاسا ههول نادهن؟ ئهدى بۆچى دوايى ئهوه ههموو سالانه جیا له من كهس ههولى هاتنه ژووردهوى نهدا؟"

دەرگاوان دهزانى ئهمرۆ سبهییهكى تهمهنى ماوه، بۆ ئهوهى بۆ دواجار دهنگى بگهیهنیتى هاوار دهكا: "جگه له تۆ كهس بهم دەرگایهدا نهیدهتوانى بچیتته ژوورى، ئهوه دەرگایه تهنیا تايبهت به تۆ بوو و، ئىستا دهچم داى دهخهه."

چه قهّل و عه ره به کان

له سارا بارو بنه مان خستبوو. هاوړپکان له خه و دا بوون. عه ره بیکی ئازا که عه بایه کی سپی له بهر دابوو و، له تاقهت کردنی وشتره کان دهگه پرایه وه، به په نام دا تپه پری و، چووه خیوه ته که ی بو ئه وهی بخه وی.

له سهر پشت له سهر گیا جیگام خوش کردبوو به تامبووم بخه وم؛ خه وم لئنه ده که وت. دهنگی لووردهی چه قه لیک له دوورده دهات. دانیشتمه وه. ئه و دهنگانه ی له دوورده دهاتن نزیک بوو بوونه وه. به خوم نه زانی چه قه له کان رڅابوونه ئه و نیووه چوارده وریان ته نیووم. ئه و چاوه فوسفوریانه ی هه ل ده بوون و ده کوژانه وه؛ ئه و جهسته باریکانه ی ده تگوت به زه بری قامچی چاپوک و هاوئا ههنگ ده بوون به بهر چاوانم دا دهاتن و ده چوون.

چه قه لیکان له پشته ورا لیم نزیک بووه به پرتاو به لای دهستم دا تپه پری، وا خو ی ریخشاندم ده تگوت پیو یستی به گهرمای له شمه، پاشان هاته به رامبه رم، چاوی له چاوانه وه بریم و گوتی: "من پیرترین چه قه لی هه موو ئه و ناوچه یه م، شادمانم له وهی پیش رویشتنن ئه و هه لم دهست که وتو توانیم چاوم پیتان بکه وی. چی وای نه مابوو هیوا براو بین ئاخر ئیمه سالانیکه چاوه پروانی هه لیک واین. دایکم چاوه پری ده کردی، هه روه ها دایکی دایکم و، هه موو ئه و دایکانه ی پیش له وی ژیاون هه تا ده گاته دایکی هه موو چه قه له کان. بروا بکه ن."

ئه و قسانه ی پیره چه قه ل تاساندمی و له بیرم کرد ئه و دارانه ی وه سهریه ک نرابوون ئاور دم هه تا به دوو که له که ی چه قه له کان راوینیم، پیم گوت: "پیم سهره گویم له قسانه ده بی من به هه لکه وت له باکووری دوورده هاتوومه ئیره و ریوارم پیم بل بزانم چیتان ده وی؟"

ده تگوت ئه و پرسیاره ی لیم کردن له رادبه دهر دلسوزانه بوو، هانم دابن، بویه ئه و بازنه ی به ده وریاندا کی شابووم چاکتر دهیانگووشی و، زمانیان دهر کی شابوو و، زوو زوو هه ناسه یان هه ل ده کی شا.

پیره چه قه ل دوا: "ئیمه ده زانین له باکوورده هاتوون. هیوای ئیمه ش هه ر ئمه بوو. ئیوه باکووریه کان شعورتن هیه، که عه ره به کان لی بی به رین، سهره پای ئه وه ش ده زانی زور خوبه زل زانن؟ ته نانه ت بره شعوریکان تیدا نیه. ئه و عه ره به بانه بو ئه وه ی ورگیان پر بکه ن حه یوانی به سته زمان ده کوژن و، له لاشه که شی بیزارن. "پیم وت: "زور دهنگت هه ل مه هینه چوارده وریان عه ره بی لیه با وه خه به ر نیه ن. "چه قه ل گوتی: "به راستی دیاره غه ربی و خه لکی ئه م ناوه نی، دهنه ده زانی له هه موو میژووی جیهان دا هه تا ئیستا که نه بووه چه قه لیک له عه ره ب بترسی. لیان بترسیین؟ هه رنه وه نده چاره ده شی مالویرانی به بهس نیه، ئیمه یان خستوته نیو ئه م قه ومه وه؟"

گوتم: "له وانه یه، له وانه یه. به لام من ئیزن به خوم نادم باسی شتی بکه م له سنووری زانیاری من دا نیه. ئه وه ده بی کی شه یه کی کون بی و چوته نیو دهمارو خوینتانه وه، هه ر به خوینیش کوتایی دی."

پیره چه قه ل گوتی: "ئه تو زور ژیرو تیگه یشتووی. "چه قه له کان بی ئه وه ی جووله بکه ن زمانیان دهر کی شابوو و وهانکه هانک که وتبوون، بو درنیک ناخوش که ته نیا به دم گرتن پیی پیده گیرا له هه ناویان دهاته دهر. "ئه تو زور ژیری، ئه وه ی وت له گه ل ناموژگاری و وته ی بابو باپیرانمان یه ک ده گریته وه، که واته خوینیان دهر ژین و کوتایی به و شه ره ده ینین."

پیم گوت: "ئی زور له وه ی گهرم و گوپتر که ده مو یست: "ئه وان بهرگری له خوینان ده که ن و، به تفه نکه کانیان میگه ل میگه ل ده تانکوژن."

گوتی: "خراپ له مه به ستم دهگه، ئه مه وهك سروشتی ئینسانه كانه وادياره له باكووری دووریش ههه ئه وهیه و له نیو ناچی. ئه گهر ئه وه كاره بكهین رووباری "نیل" یش بهشی پاك بوونه وهی ئه وه په له پر له شهرمو شووریه یه مان ناكا. ئه گهر به زیندوویی چاومان پێیان بکهوئ رادهکهن. ههه شوینیکی ئه وان پێیان تێنابی ئاو و هه وایه کهشی بو هه لمژین نابوو، بو شوینیکی دهروین ئاو و هه وای پاك بێ، هه ریویه هاتوینه ساراو، کردوو مانه ته شوینی ژيانمان." له وه نیوه دا ژماره یه کی دیکهش چه قه ل گه شتوونه چوارده ورم. سه ریان به نیو دهسته کانیان دا شو پر کردبووه، په نجه کانیان ده لیسته وه. به بینینی ئه وه دیمه نه وام هه ست ده کرد به م شوویه ده یانه ویست نه فره ته که یان به شار نه وه. نه فره تیگ ئه وه منده تر سینهر بوو، ده مو یست هه رچی زووتر خو له وه باز نه یه ی به ده وریان دا کیشابووم رزگار بکه م.

پرسیارم کرد: "که واته مه به ستم چیه؟" ویستم هه لستم به لام نه متوانی، دوو چه قه لی لاو له پشته وه را دانیان به کو تو کراسه که م دا بر دبووه خواری، توند گرتبوویانم؛ ناچار دانیستمه وه، په ره چه قه ل گوتی: "ئه وان داوینیان گرتووی، ئه وه ش ته نیا له بهر ری زو حورمه تی تویه."

له کاتیک دا ورده ورده رووم له چه قه لی په ره چه قه له لاوه کان کرد هاوارم کرد: "پێیان بلێ بهرم دهه!" په ری چه قه له کان گوتی: "ئه گهر به ته وهی بهر ت دمه ده. به لام هیندیکی پێ ده چی. به پێی نه ریت دانه کانیان هه تا بن بر دۆته خواری ریگایه کی دیکه یان نه جگه له وهی ورده ورده دانه کانیان بپننه وه دمر تۆش له ونیوه دا گوئ بو داواکاری یه کانم بگره." پیم وت: "ئه وه منده هه لسو که وتانم به دل نه بووه." وتی: "تو نابو له هه لسو که وتی دوور له ئه ده بو نه زانانه ی ئیمه گله یی بکه ی." و لی رده دا بو یه که م جار له ناله ی ده نگه سرووشتی یه که ی که لکی وهر گرت "ئیمه حه یوانی بیچاره ی، ته نیا ئه وه ددانانه مان بو کاری چاک و خراپ هه، ته نیا ئه وه ددانانه فریای ئیمه ده که ون." له کاتیک دا بریک هیور بوو بوومه وه، پرسیم: "باشه چیتان دهوئ؟"

به دهنگیکی بهرز گوتی: "خواوه ندی گه وه"، چه قه له کان تی کرا لووراندیان. وام هه ست کرد له دوورترین شوینه کان گویم له دهنگیک بووبی، "خواوه ندی گه وه، ده مانه وهی کو تای ی به م شه ره ببینی، جیهانی کر دۆته دوو که رته وه. باب و با پیرانمان ئه وه که سه ی قو لی هیمه تی له م کاره هه لده کا به م جو ره وه سف کر دوه که ئیوه ن کو تای ی به م شه ره دی ن. ده مانه وهی له چنگی ئه وه عه ره بانه له ئاماندا بین، به ئازادی بزین؛ هه تا چاو هه ته ره ده کا لی یان دوور بین، گویمان له ناله ی ئه وه مه ره نه بی چه قو ی عه ره بان ملی دوو قاش ده کا؛ گیانله به ره کان ده بی به مر دنی خویان به مر ن. ده مانه وهی هه موو خوینی له شیان به رزین و ئیسقانه کانیان بکرو سینه وه؛ پاکی و خاوی نی هیوای ئیمه یه." چه قه له کان لی کرا له پر مه ی گریان یان دا. "ناخر تو چلو ن ده توانی له نیو دنیا یه کی ئاوا دا بز ی ئه ی دلی هی ژا ئه ی ده روونی شیر ن؟ سپیان پیسه؛ ره شیان پیسه؛ ردینیان هیما ی خو ف؛ که سه ی ری گو شه ی چاویان ده که ی هی لنج ده ده ی و، تف ده که ی ته وه؛ کاتئ ده ستیان بهرز ده که نه وه تاریکی دۆزه خ له بن با لیان دا ده بین. ئیستاش ئه ی خوای مه زن و به توانا قو لی هیمه ت هه لماله و به و مه قه سه ت ملیان هه لپه ره." به فرمانی سه ری چه قه لی په ر، یه کیگ له چه قه له کان مه قه ستیکی چکوله ی ژهنگاوی به دانی گرتبوو، هاته پیش."

له نا کاو هاواریک هه ستا. ئه وه ده نگه ده نگی سه رقافله ی کاروانی عه ره به کان بوو، عه ره به کان به پێچه وانیه ی هاتنی بایه کی توند که ده هات لی مان نزیک بوو بوونه وه، سه رقافله که له کاتیک دا قامچی یه که ی راده وه شان دو، شریقه ی قامچی یه که ده هات گوتی: "ئه وه ش مه قه ست که له می ژ بوو به دوای ده گه راین! ته واو، چه قه له کان له چاوتر وکانیک دا بلاوه یان لی کرد؛ به لام له مه ودا یه کی دیاری کرا ودا وه ستان؛ لیگ کو بوونه وه پالیان ویک دا. وهك په رزینیکی نه وی قه راخ گو ماویکی بو گهن ده چوون که به ریز چرا به په رزینه که وه هه لئاسرا بوو؛ چاویان ورشه ورشی ده کرد. سه روهری من گو ی بیستی ئه وه قسانه بوویت. هه تا ئه وه جیگایه ی له سنووری ئه ده بی قه ومه که یاندا بوو قاقایه کی بلیندی لی دا.

لیم پرسى: "که واته تۆش دمانى ئه مانه چیان دهوئ؟" وتی: "بێ شک گه ورم هه موو که س ده زانی، هه تا عه ره بیگ له سارا دا هه بی ئه وه مو قه سه شه ل له سارا دا ده گه ر. هه تا دنیا دنیا یه هه ر ئاواش ده بی." ئه وانه هه ر ئوروو پای یه که بیر ده تا تپه ر. ئه م مه قه سه ته ی بو جی به جی کردنی کاری گه وه بو دینن؛ ئوروو پای یه کان لای ئه مانه گه ورن.

هيوای ئەو حەيوانانە بېھوودەيە؛ ئەوان شىتن شىتتىكى تەواو؛ ئىمەش ھەريۇيە خۆشمان دەوين، ئەمانە لە جيگای سەگەکانى ئىمەن و بگرە خۆشەويستريشن. ئىستا سەيرکە يەكلىك لە وشرەکان کە ئەمشەو سەقەت بوو دەيھينە ئىرە."

چوار باربەر ھاتن و کەلاکى وشرىکیان دانا. ھىشتا دايان نەنابوو دەنگى چەقەلەکان ھات، دەتگوت زنجير کراون يەکەيەکە بى وىستو ئىرادەى خۇيان جارجار دەوستان و لەسەر زگ بەرەو ئىمە دەھاتن، عەرەبەکانيان لەبىر کردبوو، رق و بىزارى يەکەيان لەبىر کردبوو. بۆنى کەلاکەکە ئەفسوونى کردبوون و ھىچ بۆنىكى دیکەيان بۆ نەدەھات. يەكلىک لە چەقەلەکان خۆى گەياندە مى کەلاکەکە بە قەمپالى شارەگى دۆزىبۆو، وەك ئەو وەبوو ترۆمپايەكى بچووک بە ھەولتىكى ناکام بېھەوى ئاگرىكى گەورە دابمرکىنيتەو. لە ماوہيەكى کورتدا ھەموو چەقەلەکان بەم مەبەستە دابارينە سەر کەلاکە وشرەکە؛ سەرقافلى عەرەبان قامچى سەرکەوتنى بە ھەموو ھىزىيەو راستو چەپ بەسەر پىشتى چەقەلەکاندا تىدەپەراند. سەريان ھەلئىنا خۆشى و لاوازی سەرتاپاي لەشى داگرتبوون، عەرەبەکانيان دەدى، قامچى بەر لمبۇزيان دەکەوت بە پرتاو ھىندىک کشانەو، بەلام خويىنى وشرەکە فيچقەى کردو چال وچوولەکانى سەر عەردى پىر کردبوو و، ھەلئى لىھەل دەستا؛ چەند شوينى کەلاکەکە درپەدر کرابوو؛ چەقەلەکان نەيان توانى خۆ راگرن؛ دووبارە چوونەو سەر کەلاکەکە. عەرەبەکە قامچى يەکەى ھەلئىنايەو، پىلم گرت، گوتى: "ھەق بە تۆيە، گەورەى من، با لىيان گەريپىن کارى خۇيان بکەن. ئىستاگە ئىدى کاتى رۆيشتە. ئەو ديمەنە ئەوئەندەى دىنا سەيرى بکەين. حەيوانىكى سەرنج راکيشن، وانىە؟ چەندەش لە ئىمە بىزارن!"

سەردانى كانگە

ئەمىرۇ ئەندازىيە بىلىدىغان كانگە لەلامان بوو، پىپىراگەياندىن ئەندازىيەنى كانگە بىرپارايان داوۋە چەند دالانى نوۋى ھەلگەن. رۆزى سەردان ئەندازىيە لىھاتوو و بىلىدىغان نامادە بوون بۇ ئەۋەى ھەموو كارەكانى پىش دەست بەكار كىردىن جىبەجى بىكەن. ئەندازىيەكان سەرداپى ئەۋەى زۆر لاۋن بەلام تۈنۈيۈپلە باش لەبۈرەكانى خۇيان دا بەدەست بىنن. ئەۋە ئەندازىيەكانە وىك ناچن و لە رووخسارىيان دا جىاويازيان ھەيە، سەرداپى ئەۋەش ئالوگۇرپان تىدا پىك ھاتو.

لەنىۋ ئەندازىيەكان دا يەككىيان جىم و جۆلى زۆر، قىزى خورمايىيەو چاۋى بە ھەموو لايەكدا دەگىر. يەككىتر، دەقتەرىكى چىكۆلەى بە دەستىيەۋە، بە رى رۆيشتەنەۋە يادداشت ھەل دەگىرئەۋە، سەيرى دەۋرۈبەرى دەكاۋ، ئەۋە شتەنى دەياننۈسى بەراۋردىيان دەكا.

يەككى دىكەيان، لەكاتىكدا دەستى لە گىرفانى كۆتەكەى دايە دەلىتى جەستەى كىشراۋە بە لەخۇبايىبوۋنەۋە بەرىدا دەۋا. تەنىيا ھىماى گەنجىيە كە تىدا بەدى دەكرى و نايشارىتەۋە دايە لىۋەكانى دەكرۇزى. دۋاى ئەۋە سىكەسە كەسى چۈرەم بە رۋالەت ھىندىك شت بۇ كەسى سىھەم شى دەكاتەۋە ئەۋەش زۆر ھەزى لەۋ روونكرەنەۋە نىيە، ئەۋە كابرايە لەۋەى دىكەيان بە بالا كورتەرۋە بەپەلەۋ راکەرەكە دەستى ھەل دەسوۋرپىن، ۋا پىدەجى دەپھەۋى ھەموو شتەكانى بى پىشۋ يەك بىن بۇ باس بكا.

كەسى پىنچەم لەۋەنەيە بىلىدىغان تىرىيان بى، ھەز ناكا كەسى لەگەل بى. جارجار پىش ئەۋەنى دىكە دەكەۋى جارجارىش ۋەدۋايان دەكەۋى. ئەندازىيەكانى تر ھەنگاۋەكانىيانى دەگەل رىك دەكەن. كىزۋ رەنگ زەردەى پىۋە دىارەۋ چاۋەكانى لەبەر ئەۋەى دەلىتى زۆر ھەست بەبەرپىرسايەتى دەكا بە قوۋلدا چوون، زۆرەى كات دەستى بە ناۋچەۋەنەۋە دەنىۋ دالغە دەپاتەۋە.

كەسانى شەشەم و ھەۋتەم خۇيان كوۋر كىردەۋ بە رىگەدا دەۋرۋ سەريان بەسەرى يەككىيەۋە ناۋەۋ گەرمى قىسان. ئەگەر چىكۆلەتىن دىۋىنگى لەۋە كەئىرە كانگەى رەژوو، ئەۋە شوپىنەى ئىمە كارى لىدەكەين ھەبايە. ئەۋەكات پىت ۋادەبوۋ ئەۋە بەرپىزانە بەۋە دەموچاۋى ئىسقىنى، رىنە تاشراۋو لوۋتى دىرپىزانەۋە دوۋ قەشەى لاۋن نەك دوۋ ئەندازىيار. يەككىيان لەبەر خۇيەۋە پىدەكەنىۋ دەنگى زۆرتر ۋە مرخەمرخى پىشەلە دەچوۋ، ئەۋەى دىكەشىيان پىدەكەنىۋ دەستەكانى دەجوۋلاندىن، بەم جۆرە ھەۋداى قىسەكانى بەدەستەۋە گرتىبو. دەبى ئەۋە دوۋ برادەرە چەندە لە پلەۋ مەقامى خۇيان دىنباين لە بەرپىۋەبىردى بەرنامەيەكى ئاۋا گىرنگدا بەبەرچاۋى بەرپىۋەبەرەكەيانەۋە ئاۋا بە خەيالىكى ئاسوۋدەۋە خەرىكى كارى خۇيان بن، يان ھەر نەبى خەرىكى كارىك بن كە پىۋەندى بەم كارەى ئىستايانەۋە نەبى. تۆ بلىي ئەۋەنە دەگەل ئەۋە ھەموو پىكەننۋ بايەخ دانەنان بۇ كارەكەى خۇيان ھەست بەگىرنگى ئەۋە پىۋەزەيە ئىستايان بىكەن؟ قىسەكرەن لەسەر ئەۋە دوۋ بەرپىزە زۆر ئاسان نىيە.

لەلايەكى دىكەشەۋە، شىك لەۋەدا نىيە، بۇ ۋىنە كەسى ھەشتەم لەۋە دوۋ برادەردى باسما كىردىن تەنانەت لەھەموۋى ئەۋەنى دىكە زۆرتر خەرىكى كارە، كە بۇ بەراۋرد كىردىن نابى. ئەۋە كابرايە چەكوچىكى چىكۆلەى بەدەستىيەۋە دادەنىشىۋ لەعەردى دەداۋ پاشان لەدىۋارەكانى تەنىشتىۋ لەكۆتايىدا لە بنمىچى دالانەكە دەدا. ئەۋە كابرايە بىئەۋەى گۈى بداتە گل ۋ خۇل لەسەر عەردى دادەنىشىۋ جىلۋبەرگە خاۋىنەكەى پىس دەكاۋ پاشان ئەۋە

چه کوچی له گیرفانی دهره پناوو له گیرفانی دمهخته ووهو نه وکاره کی دهیکا به نه رکی سهرشانی خوی دوزانی. جارېک له سهر عه رده که درېژ بووو، بې هه ستو خوست بوو. پېمان و ابوو شتېک روویداوه، به لام پاشان جهسته لاواز باریکه که ی به جولانیکی کورت و خیرا راست کرده ووهو هیچیش روویندا. ئیمه پېمان وایه هر هیچ نه زانین برېک سهرمان لهو کانگه و به رده نه درده چی که بو ماوه یه کی زوره کاری لی ده که ین، به لام نه ووهی نهو موهه ندیسه دهیکا سهرمان لی دهرناچی.

که سی نویمه شتیکی وهک کالیسکه ی مندالانی وه پېش خوی داوه، که پر له شتو ئامیری نه ندازیاری که له نیو لوکه گیراون. نه گهر راستت دهوی ده بی کاره که ریک نهو کالیسکه یه لی خوری، که چی لی ره کاری نه ندازیاری که و چاومان لییه نه م کاره به وپه ری رزمه ندی یه ووه دهکا، به رواالت له هه موویان گهنجتره، له وانه یه به ته وای نه توانی نهو ئامیرانه به کار بیئی، له گهل نه ووه شدا نیگیان لی ناگو یزیته ووهو جاری وایه خه ریکه به کالیسکه که ووه خو به دیوار دا بکی ش.

له م مابه ینه دا نه ندازیاریکی دیکه ش هه یه که له په نا کالیسکه که به ری دا دهر وای پېش به روودای وا ده گری. وا پې ده چی نه م نه ندازیاره نهو شاره زایی یه به سهر نهو ئامیرانه دا هه بی، که به رپرسی راسته قینه ی نه م ئامیرانه یه. جار جار هر که وازی لی بوو بې نه ووهی کالیسکه که رابگری پارچه یه که له ئامیرانه کان هه ل ده گری و سهری ده کاو پېچه کانی شلو توند ده کاته ووه، به سووکی رای ده ووه شیئی و به گو یه ووه دهنی، پاشان کاتی کالیسکه که وه ستاوه نهو شته چکوله یه که له دووره ووه ئالوز دیته به رچاو به له سهره خو یی له شوینی خوی داده نیته ووه. کار و کرده ووهی نهو نه ندازیاره برېک متمان به خو بوونی تیدایه. دیاره ته نیا به پالپشتی نهو ئامیرانه ووه یه وا له خوی دلنیا یه. ده هه نگوای ماوه ده بی به ئیشاره ی په نجه ی خو له سهر ریگی لاده ین، ته نانه ت نه گهر مه ودا ی کسانه ووه ش نه بی.

له پشتی نه ووهو به ریزه ووه کاره که ریک ده بی نری، بې نه ووهی هیچ کاریکی پې سپرد رایی دیته خوار. نه ندازیاره کان هه روه که چون زانیاری یه کانیان له سهر یه ووه دهرژی، ده می که هه موو خو به زل زانیه کیان وه لا ناوه؛ به پېچه وانه ووه وا پې ده چی نهو کاره که ره هه موو خو به زل زانی و لووت به رزی نه وانه شی بو خوی بر دبی. نهو کابرایه دهستی له لاکه له که ی ناوه، جار جار دهست به دوگمه زمره کانی کوته که ی و جار جار یش به پارچه سپیه ناسکه که ی کوته که ی دادینی. سهری چوارده وری خوی ده کاو به هیمای رزمه ندی سهری دهله قینی ده لئی ئیمه سلاومان لی کرده ووه نه ویش له بهر گرینگی پله و پایه ی کاره که ی به له قانندی سهر وهلامی دابینه ووه؛ شتیکی زور سروشتی یه ئیمه ش له بارودوخیکی ئاودا سلاوی لی ناکه ین، له وانه یه نهو کابرایه پې وایی کاره که ری ئیداره ی کانگا ده بی شوینیکی گهل گرینگ بی. کاتی به لاماندا تی ده په ری پې پیده که ین، به لام چونکه نه گهر لهو کاته دا هه وره تریشقه ش بگرمینی لانا کاته ووه، هه بوونی وهک پرسیاریکی بې وه لام جیگی ریزلینانه.

نه مړوکه کارو ئیشمان که م بوو، نهو وه ستان و دهست له کاره لگرتنه ی نه مړو زور خوش بوو دیمه نی سهرمان دی. سهر دانیکی لهو بابه ته به ته وای بیری کارکردن له ئینسان دهستی نی. نه گهر دل خورپه ی نهو تی پرامانه ت به دوا ی نهو به ریزانه دا که به تاریکایی دالانه تایبه تی یه که ی کانگه دا چوونه خوار شو بکه یه ووه له راده به دهر به هیزه، سهر دای نه ووه ش نه ووه ندی نه ماوه کاتی دهست له کار هه لگرتن ته وای بې؛ ئیدی شاهیدی گه پانه ووهی نهو به ریزانه نابینه ووه.

لادیکه‌ی دیکه

باپیرم دهیگوت: "ژیان چهنده کورته ههروا دهکه‌ی تیپه‌ر ده‌بی. نیستا که بیر له رابردوو دهکه‌مه‌وه، زیانم نه‌وه‌نده ئالۆز دیته به‌رچاو، بۆ وینه تی‌ناگه‌م چۆن ده‌کرئ لاویک بریار بدا بجیته دیهاته‌که‌ی دیکه - بی گویدان به هه‌ر رووداویک که له‌وانه‌یه بۆی بیته‌پیش - و له‌وه نه‌ترسئ ماوه‌ی نه‌و زیانه ئاسایی و خوشه، سه‌فه‌ریکی وا نه‌هینی."

پەيامى ئىمپراتورى

وھك دەگىرنەۋە ئىمپراتور لە گيانەلادا پەيامى بۇتۇ، تەنيا بۇ تۆ رەغىيەتى مالۋىران بۇتۇ سىبەرىكى كەمۇ ھىچ كە لە بەرامبەر ھەتاۋى ئىمپراتورى دا بە دوورتىن شوپنەكان ھەلاتى ناردوۋە.

بە فەرمانى ئىمپراتور تەتەر لە پەنا ئەو تەختە ئىمپراتور لەسەرى كەوتوۋە، چۆك دادەداۋ ئىمپراتور پەيامەكەى بە گویدا دەچرىپىنى. ئىمپراتور ئەو پەيامەى ئەۋەندە پى گىرنگ بوۋە، دووبارە پەيامەكە بە گويا تەتەردا دەچرىپىنەۋە؛ كابراى تەتەر بە لەقاندنى سەرى ۋاى پىشان داۋە لە پەيامەكە گەشتوۋە. ئىمپراتور پەيامەكە بە نامادەبوۋنى ھەمۇو شاھىدە بىئەزمەركانى كە ھاتوۋنە سەره مەرگى فەرمانى داۋە، - ھەمۇو ئەو رىگرو لەمپەرانەى لەسەر رىگى تەتەرن لاجىن، فەرمانەرۋاىانى كۆشكى ئىمپراتور پەيامەكە لەسەر پلىكانە پانۋ بلىندەكان كە سەريان گەياندۇتە ترۇپكى ئاسمان لە دەۋرى يەكتەر ۋەستابوۋن، شاھىدى ئەو فەرمانە بوۋن - تەتەرى ناردوۋە پەيامەكەى بگەيەنى. تەتەر بى دۋاكەۋتن ۋەپىكەۋتوۋە. كابرا بە قەلەفەتو بەھىزەۋ لە رىگە رۇشتىندا ماندوۋىيى ناناسىۋ بە دەستە بەھىزەكانى ئاپۇراى خەلگ دىر پىدەدا. ھەركاتى بەربەرەكانى رىگى دەدى ئامازەى بۇ رۇژى سەر سىنگى دەگرد، شكى تىدا نەبوۋ رىگەيان بۇ دەگردەۋە. بەلام رىگەكان پىرپ لە خەلگ رىگە رۇشتىن نەدەكرا، ھەركاتىك رىگە چۆل دەبوۋ دەتگوت ھەۋاللىنەرەكە خەرىكە بال دەگرى ۋا بە خىراى دەپۇشتو ئەگەر ھەروا چۆل با لەۋانەبو ئەۋەندەى پىنەچى گوپت لە مستە بەھىزەكانى دەبوۋ كە لە دەرگەى مالەكەتى دەدا.

لە كاتىكى ۋادا ھەۋلەكانى تەتەر بە خۇپايىيە، ئەو كابرايە ھىشتا لە نىۋەندى تالارەكانى نىۋ كۆشكەكەدا خەرىكە رىگى خۇى دەكاتەۋە، سەركەۋتوۋش نەبوۋە، ئەگەر پەيامەكەى رىگانە بىرپىۋ سەركەۋى ئەۋە دووبارە سەركەۋتەنىكى ۋەدەست نەھىناۋە دەپى ھەتا دۋا پلىكانەكان لە ھەۋلەدان دابى. ئەگەر ئەو رىگەيەش بىرپى دەپى بە ھەۋشەكاندا تىپەرپى پاش ھەۋشەكان كۆشكى دوۋەم كە بە كۆشكى يەكەمدا تىپەرپى دەپى تىپەرپى بكاۋ بەپىۋە بى. دووبارە ھەۋشۋ پلىكانۋ كۆشكى ترو ھەر بەم روالەتە ھەزاران سالى دىكە. ئەۋە گۇتمان بە ئاخىرىن دەروازەشدا دەروا - بەلام ئەۋە قەت روۋ نادا، قەت ئىستە پايەختىشى لەبەر دەمە. ھەروەھا ناۋەندى جىھانىش كە لىۋاۋلىۋى گىرەۋكىشەۋ دەردو نازارە. بىردە ئىتر كەس تىنەپەرپى. ھەلگىرى پەيامى مردوۋىيەك ئەۋە ھەر ناتوانى.

بەلام تۆ لە پىشت پەنجەرەى مالەكەتەۋە دانىشتوۋى، ئىۋارە كە دادى خەۋى پەيام دەبىنى.

نيگه رانى باوك

هيئنديك كەس دەلېن وشەي "ئودرادىك" Odradek لە بنەرەتدا لە زمانى ئوسلاوئەو ھاتووە، بە پىيى ئەم بۆچوونەيان ھەول دەدەن پىكھاتنى ئەم وشەيە لىك بدەنەو ەبىسەلېن. ھيئنديك كەسى دىكەش لەسەر ئەم بېروايەن ئەو وشەيە لە زمانى ئەلمانىەو ھاتووە تەنيا لە زمانى ئوسلاوى كارىگەرى وەرگرتووە. ئەو ەى راست بى ھەردووك تاقم لە بېروبوچوونەكانياندا لە ھەلەدان. چونكە ھىچ كام لەو دوو تاقمە ماناى وشەكە نازان.

شتىكى سروشتىە ئەگەر بەراستى گيانلەبەرئىك بە ناوى "ئودرادىك" نەبايە كەس وەدواى ئەو لىكۆلېنەوانە نەدەكەوت. ئەو گيانلەبەرە وەك غەرغەرەمىەكى تەختو ئەستېرەيى دەچى كە كوتە بەنى كۆنى جۆراوجۆرى رەنگاوپرەنگ كە لىك گرېدراون بە ئالۆزى لەسەرى ھەلگرايى. ديارە ھەر بە تەنيا غەرغەرەش نىە، چونكە لە نيۆدراستى ئەو ئەستېرەيە دارىك ھاتۆتەدەر و دارىكى دىكە لەسەرى ئەستوونە. بە يارمەتى دارى دووھەم لە لايەك و لە لايەكى دىكەشەو بە يارمەتى يەككەك لە پەرەكانى ئەستېرەكە ئەو شتە وەك ئەو ەى دوولاقى ھەيى دەتوانى راوەستى. كاتى "ئودرادىك" دەبىنى دوودل دەبىو پىت وايە ئەو گيانلەبەرە لەو دەپىش بە كارى شتىك ھاتووە بەلام ئىستا شكاووە بەكار نايەت. بە پىچەوانەو ەبىروبوچوونىكى وا بەناسانى بەرپەرچ دەدرىتەو ە چونكە نىشانەى شكاوى لەو گيانلەبەرەدا نابىنى، ئەگەرچى لەسەر يەك درووست بوون و پىكھاتنى بىمانا دىتە بەرچاوە بەلام لە وىنەى خۆيدا بى كەمو كورىەو تەواو. جيا لەو شتانەش جىگای قسەو رەخنە لىگرتن نىە، چونكە "ئودرادىك" زۆر چوستو چالاکو خىرايەو ناگىرى.

جارجار لە ژىر شىروانىو، جارجارەش لەسەر پلىكانو دالانو سالتۆنەكان دەبى. ھيئنديك جار بۆ ماو ەى چەند مانگىك ون دەبى ديارە ئەو كاتانە لەوانەيە گواستىتەيەو ە بۆ مالىكى دىكە بەلام پاشان لەسەداسەد دەگەرپتەو. جارى وا ھەيە كە دەتھەوئ لە مال وەدەر كەوى، لە خوار پلىكانەكان پالى وە نەردەكەو ە داو ە تووش ەز دەكەى بىدوينىو پرسىارى لىكەى. ديارە پرسىارى قورسى لىناكەى بەلگوو وەك چۆن پرسىار لە منداڵ دەكەى - چونكە زۆر چكۆلەيە - ئاواش پرسىار لەو دەكەى: "ناوت چىيە؟" دەلئ: "ئودرادىك". "مالت لە كويىيە؟"، "شوينى ديارىكراوم نىە." و پىدەكەنى. ئەو پىكەننىە بى ھەناسەدانىش دەكرى بىو، كەمو زۆر وەك خشەخشى گەلاى وشك بوو دەچىو، زۆرىەى كات قسەكانمان لىرە كۆتايى دى. ديارە دەبى ئاماژە بەو ەش بكەم ئەو ھەموو جارى وەلامى ئەم پرسىارانە ناداتەو ە وەك چلەدارىك رەق رادەو ەستىو ەيچى لىنابىستى.

زۆر جار بە بىھوودەيەو ە لەخۆم دەپرسم چى بەسەردى دەبى بمرى؟ ھەر شتىكى دەمرى پىشتەر ئامانچو چالاكى ھەبوو، ھەر بۆيە تاشراو ەو مردوو. ئەو شتە سەبارت بە "ئودرادىك" راست نىە. كەواتە تۆ بلىى رۆژىك بى بەو پەتانەو ە كە بەدواى دا دەخشىن بە قاچى كۆر و نەو ەكانم لەسەر قادرمەكانەو ە خل بىيتەو ە؟ بە روالەت "ئودرادىك" زيان و ئازار بە كەس ناگەيەنى؛ بەلام ئەو خەيالەى كە لەوانەيە تەمەنى لە من زياتر بى، خەيالئىكى كەمو زۆر بە ژانە.

يازده كورپ

يازده كورپ ھەيە.

يەكەميان ھەتا بلىي ناسيرنە بەلام جىددى و بەھۆشە. ئەگەرچى واپىدەچى وەك كورپەكانى دىكەم خۆشم دەوى، بەلام نرخىكى وای بۇ دانانىم. زۆر ساويلكانە بىر دەكاتەوہ. نە راستى خوى دەبينى، نە چەپى نە دوورى. بە بەردەوامى لەنيو بازنەى تەنگى بىرەكانى دا دەسوورپتەوہ.

كورپى دووھەمم لەش و لارىكى جوان و رىك و پىكى ھەيە. ھەز دەكەى كاتى وەك شمشىر بازەكان دەكا سەپىرى بىكەى. ئەويش وەك كورپى يەكەمم بەھۆشە، حيا لەوہ دنياديتووشە، سەفەرى زۆرى كردوون. گەلى شتى بينيون. ھەر ئەوہيە پىدەچى وەتەنەكەى زۆرتەر رازو نيازى لەگەلدا بكا ھەتا خانەنشينەكان. دەگەل ئەوہشدا دلتيام نابى ئەم تايبەتمەنديەى تەنيا لە سەفەرەكانى بزانيں. بەلگوو ئەوہ لە سيفەتى رووحيەى لاسا نەكراوى داپە، كە بىئەولا ئەولا جىگەى پەسندى ھىندىكانە. بۇ وىنە ھەركەس بىھەوى لاساى خۆ ھەلدانى بۇنيو ئاو بكاتەوہ كە زۆر ھونەرمەندانەيە و بەسەر خۇيدا زالە، ئەو رەقىبەى كاتى دەچىتە سەر تەختەى باز بردن بە ھىماى نەويىران دەستى بەرز دەكاتەوہ و داواى لىبووردن دەكا. سەرەراى ئەوانەش دەبوو پىوہنديم لەگەل ئەو كورپەم باش بايەو شانازىم پىوہ كردبايە، كەچى وا نيە. چاوى چەپى برىك لە چاوى راستى چكۆلەترەو زووزوو دەترووكتى.

ديارە ئەم عەيبە چكۆلەيە رووخسارى تىكدادە بەلام لەبەر ئەوہى قەلافەتى جوانە كەس بىر لەوہناكاتەوہ رەخنەى لىبگرتى. مەن باوكى ئەووم ئىرادى لىدەگرم ئەويش لەبەر ئەو عەيبە نيە كە ھەيەتى؛ بەلگوو بۇيە ناپرەحت دەبم ئەم عەيبە چكۆلەيە لەروخسارى كورپەكەمدا جارجار دەبىتە ھوى ئەوہ ئالۆزى تىدا بەديار بىكەوى و ھەلەسوكەوتى بگۆرتى. ئىوہ نازانن چ ژارىك لەنيو خويىنى دا دەگەرتى كە بەرگرى دەكا لەوہى توانا نيوخۇيەكانى يەك بگرنەوہ، تەنيا منىش ھەست بەمە دەكەم، لە لايەكى دىكەشەوہ ھەر ئەو عەيبەيە دەيكاتە كورپى بە ھەقى مەن، چونكە ئەو نووقووستانيەى لە ھەموو ئەندامانى بنەمالەكەى مەن دا دەبينرى، بەلام لەمەياندا زۆرتەر ئاشكراو بەرچاوە.

كورپى سىھەمىشم رىك و پىك و جوانە، بەلام بەم جۆرە نيەجىگى رەزامەندى مەن بى. چونكە جوانيەكەى وەك جوانى گۆرانىبىژانە: دەمى جوان، چاوى خومارو خەيالاوى، قىزى بەستەن و جوانكردنى گەرەكە. سىنگى زەق و لەپىشە، دەستى بە خىرايى دىن و دەچن لاقى گەلى بارىكن و تواناى ھەلگرتنى ئەو لەشە قورسەى نيە. دەنگى كزو ناسكەو جارى وايە بە ھەلەت دەباو پىت وايە قسەت بۇ دەكا بەلام لە ناكاو دەنگى تەواودەبى وەھناسەبىركى دەكەوى. لەگەل ئەوہدا جارى وايە تووشى دلەخورپە دەبم و، پىم خۆشە ئەو كورپەم بەخەلك بىناسىنم كەچى ئەو كارە ناكەم و دەيشارمەوہ. لە لايەكىشەوہ ئەويش ھىچ نالى كە نايبەمە نيو خەلك چونكە زۆر ھەزى لە خۇنىشاندان نيە. ديارە وەنەبى ھەستى بە كەموكورپەكانى خوى كردبى بەلگوو ھەروا فەقيروساكارە. ئەو ھەست بە نامۆيى دەكا وا دەزانى ھى ئەم سەردەمەى ئىمە نيە. لەنيو بنەمالەكەمدا ھەست دەكا لە ئىمە نيەو، كەس و كارى خوى نەماون، زۆربەى كات بىتاقەتەو ھىچ شتىك شادى ناكە.

لهوانهيه بکړی بلیم کورې چوارهمم لهوانی کهم خه لگی تره، کورې سهردهمی خوږه تی. خه لک لی تی ده گهن. له سهر عهرزیک وه ستاوه هی هه مووانه. نه گهر قسه ت له گهل بکا ده بی به له قاندنی سهر په سندی قسه کانی بکه ی. لهوانهیه بویه ناوا جیگه ی په سنده چونکه به گشتی قالب سووکه، بی ئیدیعایه و، له قه زاوه ته کانی دا بی خه یالیه کی پیوه دیاره. هه ز ده که ی به شیک له قسه کانی گهل جار دووباره بکه یه وه، دیاره به شیکیان. به گشتی تایبته مهنديیه کی هه یه هه زی له پیداهه لگووتنه. وهک په ره سیلکه یه ک ده چی دهمپری دهمپری، به لام ناخره که ی بی هیوا له ساریه کی دووره ده ست دا ده که ویته سهر عهرز. نه م شتانه بینینی نه م کورم لی حهرام دهکا.

کورې پینجهمم باش و دلسوز. زور که متر له وه ی به ریپیه وه دهمپری، به لینی دما. نه وهنده کهم و هیچه کاتی له گهلندایه ههستی پیناکه ی و واده زانی به تهنیای. له گهل نه وه شدا ورده ورده حورمه ت و ریزی بوخوی کور دوتته وه. نه گهر لیم دهمپرسن چون ولامیکم پینیه. لهوانهیه فه قیری و بی دهنگیه که ی پتر له ههر شتیکی تر جیگه ی له و بازاره شپریوه دیادا بو کردبیتته وه. به پراسنیش فه قیرو مه عسوومه. دلسوز به هه موو خه لک؛ له راده به دمر دلسوز. نه گهر لای من باسی ده که ن زورم پیناخوشه. چونکه به پراستی پیداهه لگووتن کاری تیدهکا. نه و کورې من مردووی پیداهه لگووتنه.

کورې شه شه مم پیده چی له یه که مین نیگادا زیره کی خوی دمرخا. دلسوزو، زوربله یه. ههر بویه به ئاسانی پی ناویری. کاتی وه دوا ده کوی، غه میکی گران دایده گری؛ کاتی پیش ده که وی پیشکه وتنه که ی به زوربله یی دهمپریزی. سهره پای نه وانه ش دان به وه دده نیم زه وفیکی به جی هه یه. له ریزی رووناک دا دایمه له هه ول دایه، ده لی له خه و دایه هه تا ریگه ی به نیو بیره کانی دا بدوزیتته وه. جاری وایه. بی نه وه ی چکوله ترین ناسخی هه یی. گیز وحو ل ده بی به تایبته له که ش و هه وایه کی ته م ومزای دا. سهره پای نه وه ش پیویستی به یارمه تی نیه. ناکه وی. هوی نه م حالته ته لهوانه یه ههلدانی له شی بی. دریزی له چا و ته مهنی نیه. نه وه به گشتی نه گهر سهیری بکه ین ناشیرنی دهکا. سهره پای جوانی هیئدیک له نه اندامانی له شی، بو وینه ده ست ولاقه کانی. نیوچاوانیشی ناشیرنه؛ پیستی چرچه و، نیسقانی ده لی دهمچوون.

کورې هه وته مم زورتر له کورپه کانی دیکه م به من ده چی. خه لکی قه درو قیمه تی نازانن. به تایبته تی زور دلفراوانه و شت به دل ناگری. له خووه نیه بایه خی پی نادم. دهمانم بای چهنده. نه گهر عه یبه ی هه موو خه لکی دنیا نه وه دهمو نه زانن چون قه دری بزنانن، دوباره جیگه ی نه وه نه بوو ئیرادیان لی بگرین. به لام ههر چونیکی بی له نیو بنه ماله که م دا چاوپوشی له وه ناکه م. چونکه ده بیتته هوی ناووزی و، ههر وه ها حورمه ت بو سوونه ته کان. ههر دووکیان، به که مه وه به گوومانی من، به ته واده تی ه کی حاشا هه لنه گره وه پیکه وه تی که لیان دهکا. دیاره بوخوی له خه لکی تر که متر به وه دهمانی به و ته واده تی ه وه دهمانی چ بکا. گهلندنی چه رخی دواروژبه دهستی نه وه وه نیه. به لام نه م لایه نه له روو حیه ی دا زور سهیر هیوادمه. زورم پیناخوش بوو مندالی بمان و منداله کانی شی، مندالی دیکه یان بمان. نه گهر چی زور خو به زل زانه، من چاک لی تی گه یشتووم، زوریشم پیناخوشه. دیاره نه م بوچوونه م دزی بیروبوچوونه کانی خه لکه. نه و کور به ته نیایه و نریکایه تی کچان ناکا، سهره پای نه وه ش سهروروووخوشه.

کورې هه شته مم کورې خه مه کانمه، له راستیشدا نازانم بوچی. که سهیرم دهکا وهک بیگانه دیته پیش چام سهره پای نه وه ش ههستیکی باوکانمه به رامبه ری هه یه. تیپه رینی کات زور شتی سهلاندوه قه ره بوو کردوتته وه، به لام ههر نه وهنده به سه بیر لی بکه مه وه هه موو گیانم ده لهرزی. نه و کاری به کاری من نه داوه، هه موو پیوه ندی یه کانی ده گهل من بریون. بی شک به وکه لله ره قیه و قه لافه ته به هیزو و مرزشوانانه ی هه یه تی. ته نیا لاقه کانی له سهرده می مندالی دا سست و لواز بوونو نیستاکه چاک بوتته و ههر کاریکی هه زی لی بی دهیکا. زور جار دهمویست به دوایدا بنیرم بیتته وه، پرسیری لی بکه م حال و گوزهرانی چونه و بوچی جی هیشتووم. ئامانجی سهره کی له ژیاندا چیه؟ به لام له وکاته وه زور به سهر نه و رووداوه تیپه ریوه و شته که کون بووه و، و باشتره شته کان چون بوون هه روا بمیننه وه. بویان گیراومه وه نه وله نیو کورپه کانمدا ته نیا کورمه ردینی داناوه. دیاره ردینیش له پیوایی کورته بالای وهک نه و نایه ته وه.

كۆرى نۆھەمم زۆر كەشخەيە جل وبەرگى جوان دەبەر دەكا، خويىن شىرنەو، جىگاي پەسندى ژنانە. ئەوئەندە خويىن شىرىن و لەسەرەخۆيە جارى وايە دلى منىش دەفرىنى. ئەويش من، ھەر ئەوئەندە بەسە ھەورىيەكى تەرى پىدايىنم و ھەموو ئەو درەوشاودىيەى دىباى پى ون بى. بەلام تايبەت مەندىيەكى سەيرى ھەيە، ئەويش ئەودىيەكە قەت خولياى فرىودان نەبوو. ئەگەر لىي گەرىي لەسەر تەختى خەودەكى پال دەكەوئى سەيرى بن مىچى ھۆدەكە دەكاو ئەگەر بۆشى ھەلگەوت بىخەوئى. كاتى دەكەوئەتە خوشىيەكى ئاواو دەست دەكا بە قسەگردن و قسەى خراپىش ناك، بەلام قسەكانى چوارچىودىيەكىان ھەيە ھەمىشە ئەو شتانە دەئيتەو ھەبەسى كردون.

دەيەمىن كورم، بەو نوبانگى دەرگروە دەغەلە. من ئەو تايبەتمەندىيەى نە بەتەواوى رەد دەكەمەو، نەپەسندى دەكەم. چۆن دەكرئ ئەو شەكى لىنەكەن. كاتىك دەبىنىن ھەك پىاويكى گەورە ھەلەسوكەوت دەكا. بەفیزەو پانتۆل چاكەت دەبەر دەكا دوگمەكانى ھەتا سەر دادەخا، كالاويكى كۆن كەرەنگى چۆتەو لەسەر دەنى. روخسارى ھەك داريكى وشك بوو، چانەگەى دەرپەريو، مژۆلى لەسەر پىلوى چاوى قورسايى دەكەن. دوو پەنجەى لەدەمى نزيك دەكاتەو، دىتە پىش و چاوت لىدەكا. ھەربۆيە ھەركەسى سەيرى دەكا لە دلى خۇيدا دەلى:ئاي لەو كالاوچىە!

بەلام دەبى گويىت لە قسەكانىشى بىي؛ ھەلەسەنگىندراو؛ وورد؛ كورت و بەسوود؛ پرسىارى قورس و بە كىنايەن و بە شىوئەيەكى سەر سوورپەينەرن ھاوناھەنگى دەكەن لەگەل ھەموو جىھان دا. ئەم ھاوناھەنگىيە ھەك پىداويستى سەربەرزو ديارە. زۆر كەس ھەبوون بۇ سەلماندىنى شتو باسو موناقتەشە خۇيان بە كەس نەدەگۆرپەو بەلام كاتى دەكەل ئەو تووشى موناقتەشە دەبوون دەچوونە سەر بىرواى ئەو. ھىندىك كەسى دىكەش ھەبوون زۆر گويى نادەنە روالەتەكەى بەلام قسەكانىشى بەھىند ناگرن.

من باوكى ئەوم و لايەنگرى لە ھىچ تاقمىكىان ناكەم بەلام دان بەو دادەنىم تاقمى دووھەم ھەقيان بەدەستە. كۆرى يازدەھەمم گۆشەگىرو دل ناسكە زووزوو دەرەنجىو، زۆر لاوازە؛ لە ھەموو كورەكانى دىكەم لاوازترە. بەلام ئەم لاوازيە تووشى گوومانەت دەكا؛ ھۆيەكەى ئەودىيە ئەو جارجار لەكاروكرەدەكانىدا بەتوانايەو سوورە لەسەريان بەلام لە بنەرەتدا ئەو ئىرادەو توانايەى لەسەر بناغەى سستىو لاوازيە. ديارە ئەم لاوازيە جىگاي شەرم نىو ھەركاتى رەخنەشى لەسەر بى رەخنەكە لەسەر ئەم دىنايەيە.

ئاي ئەو بالندەيەى ھەموو ھىزى كۆدەكاتەو بفرئ بەھۆى لاوازيەو نىە چونكە ھووكمى ترسو پەلەقاژەى ھەيە؟ كورەكەى منىش ھەر ئاوايەو، ھەر باوكىك لە برى من بايە بەم خەم و خەفەتەو دەمرد. من زۆرتر لە ترسو دلەخورپەدا دەژىم چونكە ئەو ھەلەسوكەوتانە دەبنە ھۆى نزمى و رۆژرەشى بنەمالەكەم.

جارى وايە كورەكەم تىمەوئەرادەمىنىو دەلئى دەيەھەوئى بلى: "باوكە، ئاخەكەى لەگەل خۆم دەتبەم!" لەبەر خۆمەو دەلئىم: "تۆ دوايىن كەسى لەوانەيە خۆمى پىبسىپىرم." لە نىگاي دا ئەم ولامە دەبىنم: "ھەر باشە دوايىن كەسم."

ئەمانە يازدە كۆرى منن.

كوژرانی برا

سهلیندرا که کوشتنه که بهم شیوهیهی خواروه بووه: شمار (Schmar)، قاتل، له مانگه شه ویکی سارددا، نریکهی کاترمیر نو، له چوارریانیك بۆسهی داناووته وه که ویز (Wese) قوربانیه که، ده بوو لهو شه قامه وه که ئیداره کهی لی بوو، بسوورپته وه بۆ ئه و شه قامه ی که ماله کهی لی بوو.

ئهو شه وه سه رما هه تا سه ر ئیسقان ده چوو خوارو که ست به دهر وه نه ده دی، شمار به توپی فانیله یه کی شینی ته نک، که دوگمه کانیشی دانه خستبوو له بهر ئه و سه رمایه وه ستابوو چونکه هۆشی له خۆ نه بوو ئه و سه ر ئه و سه ری ده کردو، هه ستی به و سه رمایه نه ده کرد. قه مه یه کی توند له ده ستی گرتبوو و، داینه پۆشیبوو. له بهر تریفه ی مانگه شه و سه یری قه مه که ی کرد؛ ده بری سکا یه وه؛ به دلێ نه بوو، بۆ ئه وه ی قه مه که تیژ بکا له لیواری شوسته ی خشانده، پریشکه ناوری لی هه ستا؛ که چو کروجی تیخت په شیمان بۆ وه؛ بۆ ئه وه ی که چو کروجه که ی راست کاته وه به بنی پیلا وه که ی داهینا جیره حیری لی هه ستا. کاتی قه مه که ی له بنی پیلا وه که ده دا خۆی خوار کردبو وه و، هاوسه نگی خۆی له سه ر لاقیک راکرتبوو، گوپی بۆ ده نگی جیره حیری قه مه که راداشتبوو. له هه مان کاتیش دا چاوه ریپ ده نگیکیشی ده کرد له کۆلانه به دشوومه که وه به گوپی بگا.

پالاس (Pallas) هاوولاتی، له و نریکانه، له په نجه ره ی ماله که یه وه له قاتی دووه م هه موو روودا وه که ی سه یر ده کرد. - ئه و کابرایه بۆ هیچ دژکرده وه یه کی نه بوو. بزانه ده توانی له نیوهرۆکی مرۆ تیبه گی؟ - قه لافه ته گه وره که ی له نیو بهرگی خه ودا شاردبو وه، ئیخه که ی هه لدا بو وه و، چاوی له خوار وه ده کردو بی هه ستو بی ده نگ بوو.

پیچ خانوو له ولاتر له و بهر ی شه قامه که خیزانی ویز پالتۆ که ی که له پیستی ریوی بوو له سه ر بهرگی خه ویه وه به سه ر شانی دادابوو و، چاوه روانی میرده که ی ده کرد که ئه مشۆ زۆر وه دره نگ که وتبوو.

سه ره نجام ده نگی زه نگی دهرگی ئیداره ی ویز به گوئی ده گا؛ ده نگه که زۆر گه وره بوو وه ده نگی زه نگی دهرگا نه ده چوو، له م شاره دا ده نگی ده دایه وه. ویز ئه و مرۆقه ماندووی نه ناسه که شه وان ه کاری ده کرد ئیستا نه هاتبو وه سه ر شه قام ته نیا ده نگی زه نگه که هیما ی هاتنه دهریه تی؛ له بینا که دیته ده رو بی دوا که وتن. به دریژی شوسته که هه نگا وه نه ره مکهانی ده ژمی ری.

پالاس، به ته وای خۆ به سه ر په نجه ره که دا به ره و دهر وه شوړ ده کاته وه. ئه و نابی له روودا وه که غافل بی. خیزانی ویز که له بیستی ده نگه که دلنیا ده بی، په نجه ره که به ته قه ته ق پیوه ده دا. به پیچه وان ه شمار دیته سه ر ئه ژنویان چونکه هیچ جیگایه کی به دهر وه نیه ده ستو ده مو چاوی به بهر ده گانه وه ده نی، شمار له و سارده شه ودا گهر م گهر م بوو.

راست له نیوان دوو شه قامه که دا ویز هه لویسته یه ک ده کا. ته نیا گۆچانه که ی که بۆته کۆله که ی جهسته ی ئه و سنووره تی ده په ری نی، نازانی بۆچی را وه ستا. تریفه ی مانگه شه و ئاسمانی خۆله میشی و زه ردبا و سه رنجی راکیشا وه و، بی ناگا له هه موو شتیك تییه وه راده می نی؛ کلا وه که ی سه ری لاده با و ده ستیك به قزی دادینی هیچ شتیك له زه ینی دا له داهاتوویه کی نریك نادو ئو، شته کان له شوینیکی بی واتاو ئه ستهم دا ماونه ته وه. ئه مه که ویز دریژ به ریگار ویشته که ی ده دا زۆر سروشتیه، به لām ئه م ریگه یه به قه مه ی شمار کۆتایی دی.

شمار به پشت ئه ستووری په نجه گانی پی و باسکی به هیزی قه مه که ی به ده سته وه یه و ده گورپینی؛ "ویز، ویز، یولیا (Julia) بیهووده چاوه روانه." قه مه یه کی له لای راست و یه کدانه ی له لای چه پی ملی داو، سیه م دانه ی به زگی دا برده خوار. ئه گه ر سکی مشکیك بدری ده نگیک ویز لی دی.

شمار دەل: "تەواو" و، قەمە خویناویەكە كە ئىستاكە شتىكى زىادىيە و بىكەكە فرېدەداتە بەردەرگای يەكەم مال. "سەرەنجام بەرھەمى قەتل، بەتال بوونەودە ھەناسەى ئاسوودە ھەلگىشان، سەرخوشى. سووك بوون و فرېن لە خوشى بىنىنى خوینى مروفيكى دىكەش. ویز ئەى شەمشەمەكویرەى پیر، ئەى دۆست، ئەى ھاوپپاڵە وەكو ئاو بەعەردى رەشى ئەو شەقامەدا دەچیتەخوار. چ دەبوو ئەگەر بلقيكى پرلەخوین بايەى ھەتا لە سەرت دانیشم بۆئەودى دواڤت برېژم؟ ھەموو ھىوايەك وەدىنايەت، ھەمووخەونىك بەرھەمى نابى، پاشماو قورسەكەت لیرە كەوتوو ھەست بە ھىچ شەقيك ناك. ئەو پرسىارە بىدەنگو ولامەت كەلە پاشماو ھەكەى دەكەى بۆچيە؟"

پالاس كە خویناوى جەرگى دەخواردەودە لەنيو دەرگەدا راوەستاود. "شمار، شمار؛ ھەموو شتىكم بەم دووچاودى خۆم دى."

پالاس و شمار سەيرى يەكترى دەكەن. پالاس دەگاتە مەبەستى خۆى، شمار بە ھىچ ئاكامىك ناك. خیزانى ریزدار ویز، لەگەل كۆمەللىك كە لەنيوخوین گرتوو، بە روخسارىكى بزرکاودە بەپەلە دەگاتى. پالتۆ چەرمىيەكەى لەسەر شان و ملی بەردەبیتەودە، جەستەى دەكەویتە سەر ویز. جەستەى كە بە بەرگى خەو داپۆشراو بەشى ویزەو، پالتۆ چەرمىيەكە كە ئەو جووتەى وەك شىنايى چواردەورى قەبەر لەنيوخو گرتوو بەشى خەلكە.

شمار دوايىن ھەستەكانى رشانەودى بە زەحمەت قوت دەداتەود، دەمى بەشانى پاسەوانەكەود نووساندەود كە وردە وردە دوورى دەكاتەود.

خەو

ژوزف. ك (Joseph.k) خەونى دەدى:

هەتاو دەردموشايەو، "ك" دەيوست پياسە بكا. بەلام ھىشتا دوو ھەنگاوى نەنابوون كە گەيشتە گۆرستان. ئەو نزيكانە رىڭاى پىچاوپىچى ئەستەمى ھەبوون، كەبەلىزانىيەكى تەواو دەو دروست كرابوون. لەيەكەك لەم رىڭايانەدا وا ھەتلىسكا بە دەستىكى ھاوسەنگى خۇى پاراست وەك ئەو ھەسەر ئاويكى بەخوڭ دا بېروا وابوو. لە مەودايەكى دوور دەو چاوى بە كۆڭلى گۆرپىكەو كەوت كەھەلىان دابو، وىستى لە تەنىشتى بوەستى. "ك" پىچاوخوش بوو ھەرچى زووتر بگاڭە ئەو كۆڭلەو بزانى چيە. ئەو ھەستى دەكرد ھەتا پەلە بكا باشترە. بەلام دەتگوت ناگاتى، جارجار كۆڭلەكە لەبەر چاوانى دوور دەكەوتەو، ئەو ئالايانەى دەشەكانەو بەتوندى بەر يەكتى دەكەوتن پىش چاوى دەگرت؛ ئەوانەى ئالايانەى بەدەستەو بوو نەدەبىنران، بەلام وىدەچوو ئەو نىو ھەراو ھوورپايەكى سەپىرى لىي.

لە كاتىك دا نىڭاى لەدوور دەو رامابوو، لەنەكاو ھەمان كۆڭلى لە نزيكى خۇى لە قەراخو پاشان پىشتى سەرى خۇى دىو، بە پەلە خۇى فېدايە نىو گىاوكۆلى دەوروبەرى گۆرەكە. چونكە لەكاتى خۇاويشتەكەى دا خىراو شىتەنە دەپو، ھاوسەنگەكەى بۇ نەپاريزراو راست لەپىش كۆڭلەكە لەسەر ئەزىنۇيان وەدەرزى كەوت. دووكەس لەمبەر ئەوبەرى گۆرەكە وەستابوون پىكەو بەردى گۆرەكەيان بەدەستەو بوو؛ ھىشتا "ك" نەگەيشتەو لايان بەردەكەيان چەقاند. يەكدا بەدووكەسى سىھەم لەنىو كۆدەو نىك ھاتەدەرو، "ك" بۇى دەركەوت كابرە ھونەرمەندە. تەنيا پانتۆل و كراسىكى كە دوگمەكانى خراپ داخستبوون دەبەردابوو و، كالاويكى ئاورىشىمى گەورەى لەسەر نابوو. كابرە قەلەمىكى بەدەستەو بوو و، بە رىڭاشەو كاتى لىي نزيك دەبوو بە ئاسمانەو شتى دەكىشايەو.

پاشان بەو قەلەمەى بەدەستەو بوو لەسەر بەردىكەو دەستى بەكار كرد. بەردەكە زۆر بەرز بوو و، پىيوستى بە داھاتنەو نەبوو. بەلام چونكە ئەو نەيدەويست لاق لەسەر كۆڭلى گۆرەكەدانى گەلەكە مەوداى خستبوو نىوان ئەو و بەردەكەو. بۇيە ناچار بوو بە پىشدا دابىتەو. كەواتە لەسەر پەنجەى پىي وەستابوو و، بە لاشانى چەپى پالى وە بەردەكەو دابوو. بە لىزانىيەكى تەواو دەو كە بەكارى دىنا ھەر بەو قەلەمە تۈانى وشەيەكى زەردى زىرپن بنووسى: "ئىرە گەكۆى...". ھەر پىتىكى جوان و رىك و پىك كە ھەلگەندرابوو لە رەنگى زەردىكى زىرپىنى ناياب بوو. كاتى ئەو دوو وشەيەى نووسى سىلاوسىل سەپىرى "ك" كرد. بەلام "ژوزف.ك" بە دىلەو درىژەى بە كارەكەى دا، ھۆشى كابرەى نەبوو. تەنيا سەپىرى بەردەكەى دەكرد. پياو ھەكەش رووى وەرسووپاند بۇئەو ھەى كارەكەى درىژە پىبدا، نەيدەتۈانى، بەرگريەك ھەبوو قەلەمەكەى لابرەو، سەرلەنوئ سەپىرى "ك" پى كەدەو. لەم كاتەش دا "ك" سەپىرى ھونەرمەندەكەى كرد تىگەيى كابرە دەستى تىكەل پىكەل كەدەو، بەلام نەيدەزانى بۇ. كابرە ھونەرمەند وەك سەرەتا بە زەوقەو خەرىكى نووسىن نەبوو. ئەمە بوو بەھۆى ئەو "ك" پىش سەرى لىي تىك بچى؛ ھەردووكيان وەستابوون سەپىرى يەكتريان دەكرد. لىك تىنەگەيشتىك ھاتبوو بەردەو ھەردووكيانى نىگەران كەدبوو.

لەو كاتەدا دەنگى زەنگى كلىسا بىئەو ھەى كاتى بى ھات ھونەرمەندەكە دەستى بەرز كردو دەنگەكە بىرپايەو، بەلام پاش تۆزىك دەنگى زەنگەكە ھاتەو؛ ئەم جارە زۆر لەسەرەخۆتر دەنگى ھاتو و رەدەردە دەنگەكە نەما، دەتگوت بەم كارەى دىيەھوئ دەنگدانەو كە تاقى بكا تەو. "ك" لەو كارەى ھونەرمەند بى تاقەت بوو و لە پىمەى گريانىدا، دەستەكانى بەدەموو چاويەو نابوو و، رەكەى پىدەشاردەو. ھونەرمەند چاوپروان بوو ھەتا "ك" ئارام بۇو ھەى چونكە رىگە چارەيەكى نەدۇزىيەو بىرپارىدا ھەرچۇنىكى بى درىژە بە نووسىنەكەى بىدا. يەكەم شت كەنووسى لەبىرى

رزگار کردن بوو بۆ "ك". به لّام هونه رمه‌ند سه‌ره‌پای هه‌ولیکی زۆر كه دهیدا نه‌فره‌تیکی له‌كاره‌كه‌ی خۆیدا هه‌ست پێده‌كرد.

راپورتىڭ بۇ ئاكادىمىيەك

ئەندامە بەرپزەكانى ئاكادىمى ئەوكاتەتان باش!

ئىۋە ئەۋەلەتەن بۇ رەخساندوم و لە چكۆلەى خۇتانوۋىستوۋە لەسەر ژيانى رابردووم كە مەيموونىڭ بووم راپورتىكتان پىشكەش بىكەم.

دەبى بلىم بەداخەۋە بەجىھىنانى ئەۋ داۋاكارىيە كە جىڭاي پەسندى ئىۋە بى گەلىك دژۋارە. نىزىكەى پىنج سالىك دەبى لە ژيانى مەيموونى بە دوورم، ماۋەيەك كە لەۋانەيە بۇ ھەلەدانەۋەى پەرى رۇژمىر كەم بى بەلام بووم ئەم ماۋەيە كەلەگەل ناۋدارانى سەردەمەكە بووم. لە كۆرۈكۆبۈۋەنەۋەكانيان گۈىبىستى چەپلە بەردەۋام دەنگو ئەۋاي ئۆركىسترا بووم. لە ھەمان كاتىشدا غەرىبو تەنياۋ بىكەس بووم ماۋەيەكى گەلى زۇرو درىژ بوۋە، چونكە ھەموو ئەۋ دانىشتن ھاپرىيەتيانە - بۇ ئەۋەى لە مەبەستەكەم دوورنەبوۋەمەۋە - لە دوورەۋە بوون. ھەركاتى دەمويست ئاور لە رابردو و سەردەمى لاۋىم بدەمەۋە، بىسەلىنم چى بووم كىشەم بۇ دروست دەبوو.

ھەربۈيە يەكەم بىپارم ئەۋەبوۋ واز لەسەردەپۇيى بىنەم مل بدەم، مەن مەيموونىكى سەربەست بووم زنجىرى يەخسىرى لە دەستو پىكرا، رابردووشم دەركاى لەسەر داخستم.

ئەگەر ئىنسانەكان وازيان لىھىتابام لەۋانەبوۋەتەنم خۇم لەۋ رۇژرەشيە دەرباز بىكەم. لە سەرەتادا رىڭكاي دەرباز بوونم بە قەت نىۋانى عەرزو ئاسمان بو، بەلام ئەۋ رىڭكاي دەرباز بوونەم ھەتا ھەۋلەم دەدا لىبەرتەسكۈ تەنگەر دەبوۋە. ئاخىرەكەى وام لىھات يەخسىر كرامو لە پەنا ئىنسانەكان ھەستەم بەئارامى كرد. ئەۋ گەردەلوۋەى كە سەرچاۋەى ژيانى رابردووم بوو تا دەھات ھىدى دەبوۋە، ئەمىرۇ تەنيا ھەناسەيەكە لاقەكانم فىنك دەكاتەۋە. ئەۋ زاركە دوورەى ئەۋ ھەناسەيەى پىدادىۋ مەنىش رۇژىك بەۋىدا ھاتووم ئەۋەندە تەسك بۇتەۋە، ئەگەر تۈۋان ھىزى ئەۋەم دەبوۋە بگەمە ئەۋ، دەبوۋ تۈيخىكى پىستەم دانىم ھەتا بىتۈنم پىدا تىپەر بىم.

بىشاردەۋەى ھىچ شتىك پىم خۇشە ئەگەر ئىزن بدەن ئەۋە بلىم: بەرپزان ئەۋ ژيانە مەيموونىيەى ئىۋە ھەتا ئەمىرۇ تىپدا بوون و ژياۋن بە پىچەۋانەى ويستى خۇتان قەت بۇ ساتەۋەختىكىش لىتان دوور نەكەۋتۈتەۋە. ھەروەك چۇن ئەۋ ھالەتە لە مەنىشدا ھەر ماۋە. لەۋ ژيانەدا لە بەرى پى شامپانزەيەكى چكۆلەۋە بگەرەھەتا "ئاشىل" يىكى گەرە بە يەك رادە لەكاتى سوورانى زەۋى بەرى پىيان دەخۇرى. بە پى ئەم روونكردەۋەيەۋ بوونى خۇشەويستى ھاپرەنگى لە نىۋانماندا ھەۋل دەدەم لەم بانگەھىشتەندا ۋلامى پرسىيارەكەى ئىۋە بدەمەۋە. ديارە ئەمە جىڭاي رەزامەندى خۇشەمە. يەكەم شت كە فىرى بووم دەست لىدانەۋە، تۇقە كردن بوو. دەست لىدانەۋە سەداقەتى تىدايە. ئەمىرۇكە گەيشتوۋمە ئەۋپەرى پىشكەۋەتن، ھىۋادارم بىتۈنم بەۋ دەست لىدانەۋە سادقانەۋە دىسۇزانەيە، بە سەداقەتى ئاخاۋەتىش زىاد بىكەم. ديارە بەم كارەم شتىكى نويم ۋەك ديارى بۇ ئەكادىمىيەكەى ئىۋە بەديارى نەھىناۋە، ئەۋەى ئىۋە داۋاتان لىكردووم ئەۋەى لە دلى خۇشەم دا ھەيە ناتۈنم دەرىپم. - بەلام ھەرچۇنىكى بى مەبەستەم ئەۋەيە ئامازەيەكە بىكەم بە رىگەيەك كە مەيموونىكى خاۋەن ئەزموون پىيدا ھاتە نىۋ دىناى ئىنسانەكانەۋە. سەردەى ئەۋەش، نەمدەتۈۋانى ئەۋەندە زانىيارىيە كەمەش كە مەمە بتان دەمى ئەگەر لە پلەۋ پاىيەيەى لە ھەموو بوۋارەكانى ژيانى مۈتەمەدىنى دىيادا ھەمە دلىنا نەبام، ئەۋەندە زانىيارىيەشەم لەدلى خۇم دا زىندانى دەكردن بۇ ھەمىشە دەمەيشتەۋە.

مەن لە بەندەرى زىر لەدايك بووم، سەبارەت بە چۇنىەتى دىل كرەنم بۇخۇم شتىكى ئەۋتۇم لەبىر نىۋە، ھەربۈيە ناچارم پەنا بۇ قسەۋ گىرانەۋەى خەللى دىكە بەرم. تاقمىك لە راۋچيانى نىردراۋى كۆمپانىيەى ھاگنېك (Hagenbeck) - دەبى ئەۋەش بلىم لەۋ كاتە بەدۋاۋە، ۋاتە لەكاتى بەدىل گىرانەۋە دەگەل بەرپۋەبەرى ئەۋ تاقمە

راوچیه بووم به برادره گهلی شووشه شهرابی دهرجه یهکم بهتال کردوون . له دارستانی نزیك بهندهر له بۆسه دابوون. له کاتیکدا له گهال تاقمیک له مهیموونه کانی دیکه دهچووینه سهر کانی ئاو بخۆینهوه له ناکاو گویمان له دهنگی چهند گولله بوو تهقیندران. تهنیا من پیکرام؛ دوو گوللهم بهرکه وتبوون. گوللهیک سهر چیخ لاروومه تی گرتبووم و جی شوینیکی سووری به جی هیشت که مووی لیئه هاته وه. دیاری ئه و گوللهیه ناوئاوبانگی پیتهره (Peter) سوور بوو بۆم جی ما. ناویکی گهلی ناحهزو ناشیرین؛ که تهنیا له داهینانی مهیموونیک دهووشیتته وه. ئیزنم بدهن ئه وهش بلیم، ئه و مهیموونه زانییه ئه و ناوهی له من نا له م دواییانه دا ناوئاوبانگیکی بۆخوی دهرکردبوو له گهال من ههر ئه و له که سووردهی سهر کوئمی جیاوازی هه بوو و، هیچی تر نا. شوکر ئه م دواییانه سهقهت بووه و ناویشی له نیو ناوان نه ماوه.

گوللهی دووهه م، بن رانی گرتم برینه که قورس بوو و ئیستاش ههر دهشهلیم. ئه و رۆژانه وتاریکم خویندوه و یهکیک له و ههزاران بیعه قالا نهی شتم له سهر دهنووسن و تیروتوانجم تی دهگرن نووسیوو ئیستاش تایبته مهندی مهیموونیک له من دا ماوه. به لگهشی بۆ قسه کهی ئه وهیه کاتی خه لک دینه سهر دانم پانتۆله که م داده نیم و جیگه ی برینه که یان پیشان ددهم، ئه و کارهش زۆر به خووشی یه وه ده که م. ده بی ئه و په نجانیهی ئه و قه له مه یان گرتووه دانه دانه بشکینی. من سهر به ستم و به که یفی خو مه برینه که پیشانی خه لک بدیم یان نا. به وان چی سهر مرای ئه وهش جیا له جیگه برین و پیستیکی خاوین چی تر پیشانی خه لک ددهم. هه موو شتیك ئاشکرایه و بۆ شار دهنه وه نابی. ههر کاتی بتهوئی راستی باس بکهی ئه گهر خان و به گزادهش بی دابو نه ریتو ره سمه کان وه لاده نیی. ئه گهر بی تو خه لک بۆ وینه بچه دیداری نووسه ری به ریزی وتار که و ئه ویش پانتۆله که یان بۆ دانی، دیاره شته که لایه نیکی دیکه به خو وه دهگری و منیش دووری نه کردنی ئه و کاره ی ئه و به عاقله تی ده زانم. باشتره شهر ی ئه و خو به زل زانیه و ئه دهب زانییه له سهر م لایا.

له دوا ی ئه وه ی ئه دوو گولله یه م بهر که وتن بی هۆش بووم. کاتی وه هۆش هاته وه . لیروه بیر هه مریه کانم ده ست پی ده که ن . له نیو که شتی هه لمی هاگنیک له نیو قه فه سیکی حه یوانان دابووم. قه فه سه که ته نیا قه فه سیکی ئاسن نه بوو، به لگوو سی لاشی هه بوون که به سندوقی ته خته قایم کرابوو. واته دیواری چوارهمی سندووقیکی دار بوو. ئه و قه فه سه ئه وه ندده نه وی بوو نه مده توانی تی دا راست به وه و له بهر ته نگه به ری و ته سکیشی دانیشتن نه ده که را. هه ربۆیه کرۆشکه م کردبوو هه لده له رزیم حه زم به بیینی که س نه ده کردو، پی م خو ش بوو له تاریکی دا بمینمه وه. ئه وان ره سمیان ئه وه بوو حه یوانه وه حشیه کان له نیو ئه م قه فه سانه دا هه تا ما وهیه ک زیندانی بکه ن. ئه مرۆ دوا ی ئه وه ی ما وهیه کی زۆر به سه ر ئه و رۆژانه دا تی ده په ری ئه و هه لویسته ی ئینسانه کانم پی شتیکی راسته؛ به لام ئه و کات پی م وانه بوو.

بۆ یه که م جار بوو له ژیا نم دا تووشی کی شه یه کی وا بوو بووم، ریگای دهر باز بوونم نه بوو. نه ک ئازاد نه بووم به لگوو جیگای هه لسوورانی شم نه بوو؛ ریگه ی به رام به رم سندووقه ته خته که بوو. سندووقه ته خته که که لینی ئه و سه ر تا ئه و سه ری تی دا بوون بۆ یه که م جار که که لینی کم دیه وه به نووزه نووزو، خو شیه کی نه فامانه وه به پيشوازیه وه چووم. به لام ئه و که لینه بۆ هه لگی شانی هه ناسه ش نه ده بوو و ئه گهر هه موو هیزی مهیموونیکیشته به کار هی نا با بۆ فراوان کردنه وه ی نه ده توانی ئه و کاره بکه ی.

زۆر به سه ر ئه وه دا رابرد. بۆیان ده گی پرامه وه، زۆر گو پرابوو مو، هاتو ها وارم نه ده کرد، هه ربۆیه پییان وابوو یان له وانه یه بمرم؛ یان له و قوناغه ئالۆزه دهر وونیه رزگار ده بم و ده سته مۆ کردنم ئاسان ده بی، ئالۆزیه دهر وونیه که م نه ما. بینم ده خوار ده وه خنکاندن ی گریان ه رقاویه کان، هه لبه ز هه لبه زه به ژانه کانی ئه سیپکان، لیسانه وه ی ماندو وانه ی نارگیل. سهر له دیواره داره که ی قه فه سه که دان، زمان دهر هی نان له که سیك لی م نزیك ده بو وه . ئه وانه سه ره تای ده ست پی کردنی ژیا نی نویم بوون. به لام سه ره رای ئه وانه ش هه ستم ده کردو ده مزانی ریگای رزگار بوونم نیه. من به م شیویه به ره بهر ده کانیم له گهال ده کردن.

ئه مرۆ که بیر له و رۆژانه ده که مه وه ناتوانم وشه یه ک هه لبرێرم دهر بری هه ست و ئازاری ئه و کاته م بی و ئه وه ی ئه مرۆ دهر یه دهر م ته نیا وشه ی مرۆقه و هه ربۆیه ناتوانم هه ستی ئه و سه ر ده مه م به وشه ی مرۆقه دهر برم. دیاره ده بی ئه وه بلیم ئه گهر نه توانم پی ناسه یه کی به پیزی ژیا نی ئه و کاته م که مهیموونیک بووم بکه م؛ به لام له هه مان کاتیش دا شک و گومان له وه دا نیه به ئافار راسته قینه ی رابردووم دا تی په ر بووم.

هه تاكو ئهو رۆژى گيرام ريگاي دهرباز بوون و هه لاتنم زۆر بوو، به لام ئه گهر پاشان دهستو لاقيشيان به ستماميه وه، هه ستم به وه نه ده كرد نازاد نيم. بۆچى؟ ئه گهر شهو رۆژ نيو په نجه كانى پيت خوراندبايه هه تا خوينيان لى ده چۆرايه وه هه ستم پى نه ده كردو، ئه گهر ميله كانى قهفه سه كهت ئه وهنده پال پيوه نابا هه تا به پشت دا ده چوونه خوار نهت ده توانى ريگه دهرباز بوون بكهيه وه. ريگاي دهرباز بوونم نه بوو به لام به ههر شيويهك بوو ده بوو رهخسانديام من بى بىرى رزگار بوون نه ده زيام. هه ردهم به رامبه ر ديواره ته خته كه . بى شك وهك مهيموونه كانى ديكه شيركه تى "هاگنبك" م به سه ر ده هات كه چاره نووسيان له نيو قهفه سه كاندا ديارى كراو بوو. داده نيشتم و بىرم ده كرد وه چۆن خو له م چاره نوسه رزگار بكه م. بى پيارم دا سروشتى مهيموونيم وه لا بنيم ئهو بىره به زگم دا ده هات. چونكه مهيموونه كان به زگيان بىر ده كه نه وه.

واتيده گم نه زانن مه به ستم له خوده ربا زكردن چيه. كه واته روونتر و ئاشكراتر بليم مه به ستم ئهو نيه نازادو سه ربه ستم به و بۆ هه ر لايهك پيم خوش بى برۆم به لكو مه به ستم ئه وهيه جوار چيوه يه كى گه وهره ترم هه بى. كه واته مه به ستم له نازادى ئهو هه سته گه وهره يه نيه كه هه يه. له شى كردنه وهى ئهو چه مكه خو ده پاريزم چونكه زۆر شت هه ن من ده ستم و پرا نه گه يشتوون. به پى سروشتى مهيموونيم هي نديك بىروبوو چوونم سه بارهت به نازادى هه بوون و، زۆر مرؤفيشم ديون ئاره زوو هيوايان نازادى بوو، به لام من نازاديم نه ده ويست نه ئه وكات نه ئيستاش. ئامازه به وهش بكه م: ئينسانه كان له زۆر روانگه و باره وه خويان به و واتايه فريو ده دن. سه ره راى ئهو كه نازادى له پى رۆز ترين هه سته كانى تيدا يه به و راده يه ش گه وهره ترين سه رليشوانه كانيش هه ر له وه وه يه.

زۆر له وه نه رمه نه دانه م ديوو كه له كاتى يارى سىرك دا له سه ر پهت و به و په تانه ي خويان پيوه هه لا وه سيوه زۆر هونه رمه نه دانه له و سه ره وه وه خويان هه لدا وه خو ليان خوارد وه نه يان هيشتوو به ربه نه وه، ده ستى يه كترى ان گرت وه. له يه كيك له و ديمه نانه دا كچ و كورپك پيشان دانيان ده كرد كورده كه به ددانى پرچى كچه كه ي گرت بوو. من له به ر خو مه وه گوتم: "به وهش ده لى ن نازادى به شه ر. ئهو حه ركه تانه ده سه لاتو زال بوونى ره هايان ده وى." هه تا چ راده يهك به گالته يان گرتو وى ئه ي سروشتى پى رۆز! ئه گهر مهيموونه كان ئهو ديمه نانه يان ده دى ئه وهنده پيده كه نين و قاقايان ليددها هه تا ده پسان.

نازاديم نه ده ويست، ته نيا ريگاي دهرباز بوون به ههر لايه كدا با، دنا هيچ داواكاريه كى ديكه م نه بوو. ته نانهت ئه گهر ئهو ريگه دهرباز بوونه فريويشى دابام. داواكاريه كه وانه بوو، كه واته فريوه كه شى چ نه ده بوو؛ هه ر ئه وهنده ريگه م هه با به ره و پيش بچم ده سته كانم به رز بكه مه وه خو به ديواره داريه كه وه هه لواسمو، هه ر نه بى جموجولم هه بى.

ئهمرۆ كه ئه وكاتانه م بىر ده كه ويته وه، ئه گهر ئارامى ده روونيم نه با قهت رزگار نه ده بوومو، هه موو ئه وهى وه ده ستم هي نابوو له ئاكامى ئهو ئاراميه ده روونيه وه بوو يه كه مين رۆژ ده كان له كه شتیه كه دا پيم برا؛ ئهو ئاراميه ش هه ولى مسافيره كانى كه شتیه كه بوو.

خه لگى كى گه لى باش بوون ئيستاش دهنگى ههنگاوه قورسه كانيان له خه و و به خه به رى دا ده بيستم. ئه وان له جى به جى كردنى كاره كانيان دا له سه ره خو بوون و به وه راهات بوون. بۆي نه كاتى يه كيك له وان ده ويست چاوانى هه لگولوفى به شيويهك ده ستى به ره و چاوى ده برد ده تگوت ئاسنى كى قورس هه لده گرى. گالته كردن و شوخيه كانيان توندوتى ژ، به لام دل سوژانه بوو. پيكه نينيان پزمين و زايلاه يه كى ترسناكى هه بوو به لام دوور بوو له رق.

هه ميشه مستى كيان تف له ده ميان دابوو جى گاي با يان نا رويان ده كرد. جار جار ئه سپى له شم ده په ريه سه ر له شيان زۆر تووره ده بوون، به لام قهت له سه ر ئه وه ليم نه ده رنه جان. ده يانزانى له شم ئه سپى دروست ده كاو، شتى كى سروشتيه ئه سپى نابه ستر ته وه، دانيان به وه دانابوو. كاتى بىكار ده بوون له ده ورم كۆده بوونه وه پى پيان ده كيشاو له گه لگوو بچوو كترين جموجوليان لى ده ديم ده ورووژان و ده ستيان له چوكيان راده كيشاو جار جاريش دانه يه كيان شوو له دارى كى پى بوو و، ئهو جى گايه ي حه زم ده كرد ده يخوراند.

ئه گهر ئهمرۆ دوباره بۆ سه فه ري كى ئاوا بانگه هيشتنم بكه نه وه قسه ي تيدا نيه ناچم، به لام ئه وهش بليم هه ر بىره وه رى ناخوش نين يادى ئهو رۆژانه م خه نه وه.

ئەو ئارامىيەى لەنىيۆ ئەوان دا بەدەستەم ھىنا، بوو بەھۆى ئەو داغەى راگردن لە مېشکەم بېنمەدەر. رېگەى خۆرزاگرکردنم لەھەلاتن دا نەدەدى. ديارە بۆئەو زىندوو بىنمەو دەبوو رېگای رزگار بوون بدۆزمەو. لەراستىدا دەرفەتى راگردن بۆ مەيموونىك ھەر نەدەرەخسا.

ئەمپۆ ددانەکانم خراپ بوون، ئەگەر بەھەوئ نارگىلىك بشکێنم دەبێ زۆر لەسەرەخۆ وردە وردە ئەو کارە بکەم. بەلام ئەو کاتە ددانەکانم ساغ و تىژ بوون و دەمتوانى قفلێ قەفەسەکە بپر، کەچى ئەوکارەم نەکرد. ئەو کارەشم کردبا چى بۆ من تىدابوو؟ ئەوپەرې دەھاتمە دەرو، ئیستا سەرم لە قەفەسەکە دەرنەدینا دەیانگرتەو، لە قەفەسىكى خراپترو تەنگترىان دەکردم. یان ئەگەر کەس ھەستى بە ھەلاتنم نەکردبا رووم لە قەفەسى ھەوانە درپندەو مارە ژاردارەکان دەکرد کە قەفەسیان بەرامبەر قەفەسەکەم بوو، دەبوو دوایین ھەناسەکان لەنىو باوەشى ئەوان دا ھەلکیشم. لەوانەش بوو بتوانم خۆبگەيەنمە قەراغ کەشتیەکەو لەوێو خۆ فرێدەمە نیو ئاوى دەریاو. ئەو کاتە ماوہیەك لەنىو دەریای پان و بەریندا سەرگەردان دەبوومو پاش پەلەقاژە نقووم دەبووم. ئەوانە ھەموویان ھەولێ بئاکام بوون. من بارودۆخەکەم وەك مرقفیک ھەلنەدەسەنگاند، بەلام لەژێر کاریگەرى بارودۆخەکەدا بووم و، دەتگوت ھەلەسەنگاندەو.

لە رووی عەقل و مەنتیقەو ھەرم نەدەکردەو، بەلام بەوپەرې ئارامیەو لەژێر کاریگەرى ئینسانەکانى دەورووبەرم دابووم. ئەو مرقفانەم دەدى کەدایمە لەھاتوچۆ دابوون. روخسارو جموجۆلیان ھەردەم کە بەبەر چاوم دا تیدەپەرپین، پیم وابوو کەسایەتى ھەموویان لە یەکیکیان دا گۆبۆتەو. ئەوان سەربەست بوون لەوێ بۆ ھەرکۆئ بچن و، ھەرچى پێیان خۆشبا دەیانکرد. لێرەو دەبوو رووناکى ئامانجىكى پیرۆز بەزمینم داھات. ئەگەر بەلێنم پىدایان کە وەك ئەوان دەبم. کەس بەلێنى ئەو نەدەدا دەرگای زیندانم لىبکاتەو، مرقفێ عاقل لە بەرامبەر کارىك دا کە ناکرێ بەلێن نادا. بەلام کاتى کارەکە بکری سەدان بەلێن رووت تیدەکەن. ئەو بەلێنانەى پېشتەر بېھودە بەدوایان دا دەگەرپای. ئەو خەلگە سەرنجەم راناکیشن. ئەگەر من لایەنگرى ئەو ئازادیە دەبووم کە بۆم باس کردن، بئشك رېگەى دەریای بىسنوورم پىباشتر بوو لە نیوچاوانى تاریكى ئەوان. ھەرچۆنیکى بى زۆر پېش ئەوێ بىر لەوشتانە بکەمەو ئەوانەم لەبەر چا و بوون، لەراستىدا کۆمەلەى ئەو تىپروانىنانەبوو منى بەرەو ئەو رېگەيە ھىنا کە ئەمپۆکە تىیدام.

لاساى کردنەو شت فیر بوون لەو خەلگە گەلێ ئاسان بوو. ھەر لە یەکەم رۆژەکاندا فیری شەرە تف بووم، تەنیا لە شتیک دا جیاواز بووین ئەمن پاش شەرە تفەکە دەموچاوم دەلیستەو ئەوان ئاویان نەدەکرد. ئەوھەندەى پینەچوو پېم وەك پیرەپیاویك دەکیشا. کاتى پەنجەى گەورەم لەسەر سەرى پېپەکە دادەنا خۆشى و شادی دەکەوتە نیو خەلگەکەو، تا پاش ماوہیەك ھەستەم نەدەکرد پېپەکە توتنى تیدا نیە.

زۆر بەبوتلی عەرەقەو مەندوو بووم، بۆنەکەى زۆرى ئازار دەدام. چەندین ھەوتوو رابورد ھەتا راھاتم. سەیر بوو ئەوکیشە دەرونیەى منیان لە ھەموو شتیک پى خۆشتر بوو. لەنىو ئەو خەلگەدا تەنانەت لە بیرەو ھەرىشەم دا چ جیاوازیکیان تیدا بەدى ناکەم. یەکیان تیدابوو جارجار، تەنیا یان لەگەل نەفەرێكى دیکە لەکات و بئکاتى دا دەھات شووشەيەكى بەدەستەو بوو، فیری دەکردم. لە ھەلسوکەوتم تینەدەگەیشت و ھەولێ دەدا لە نەھىنى دەروونم تیبگا. سەرە دارەکەى بوتلەکەى بە سەبرى دەردەھینا، پاشان لیم ورد دەبوو بۆ ئەوێ بزانی تیگەیشتووم یان نا. دان بەوھەدا دەنیم وا بەوردی سەیرم دەکرد کە ھىچ مامۆستایەكى سەر ئەم گۆی زەویە قوتابىەكى وەك منى نەبوو. پاش ئەوێ سەرى شووشەکەى لادەبرد بوتلەکەى بەرز دەکردەو، بەرەو دەمى دەبرد. نیگام ھەتا گەروى دوا دەخست. سەرى رەزەمەندى دەلەقاندو، لیم رازى بوو کە بەگۆی بووم. بوتلەکەى بە دەمیەو دەناو، منیش لە خۆشى ئەو ناسینە لەسەر خۆیە دەمقیژاندو ھاوارم دەکردو، ھەر جیگەيەكى لەشم بەردەستم کەوتبا ھەلەم دەکراندو دەمخوراند. زۆرى پىخۆش بوو شووشەکەى بەلیویەو دەناو قومیکى دەخواردەو. بىسەبرو ھىوابراو دەبووم بۆ ئەوێ لاساى بکەمەو قەفەسەکەم پيس دەکرد، بە بینینى ئەم دیمەنە سەرخۆشتر دەبوو. لێرەدا بوتلەکەى بەتەواوى لەخۆى دووور رادەگرتو، بەحەرەکەتیکى کەوانى لەلیوى نزیك دەکردەو لەکاتیکدا ئەوێ بۆ تیگەیاندى من بوو بە شیوہیەكى زەق و ناشیرن خۆى بەپشتەو دەدا دەشکاندەو، شووشەکەى بە تینگىەو دەنا. مەندوو دەبووم ھەستەم بەبىھیزی دەکردو نەمدەتوانى دواى ئەو خۆپیشاندانەى بکەوم بە میلەى قەفەسەکەو ھەلداو ھەسرام. ئەویش دەستى بەزگى دادینا و نزگەرەى دەدان بەم شیوہیە کۆتایى بە وانە و تەنەو تیوریەکەى دینا.

پاش ئەوانە راھینانی عەمەلی دەست پێدەکا. بەلام بەرازدی پێویست بە وانە نەزەرەیکەى داھێزرابووم؛ ئەو بەشیک لە چارەنووسی من بوو. سەرەرای ئەوەش بە ھەموو ھێزمەو دەستم بۆ بوتلەیکە درێژ دەکرد کە بۆی راگرتبووم وەریبگرم. سەردارەیکەم بە لەرز لەرز دەرھینا لەو ھەنگاو سەرکەوتەم. ھیزیکی زۆرترم کۆکردەو و ورم پێبەخشا، بوتلەیکەم بەرز کردەو، لاسایی کردنەو وەکەم جیاوازیەکی ئەوتۆی لەگەڵ ئەسلیەیکەى دا نەبوو. ئەگەرچی بوتلەیکە بەتالە بۆنى دای بە بێزراویەو فرپیی دەدەم - مامۆستاکەش ئەوێ زۆر پێناخۆشە - و، لەبەرم دەچیتەو دەست بە زگم دا بێنم و، نزگەرە بەدەم.

ئەو وانەییە زۆر جار دووپاتە بۆو. لە پێوەندى دەگەڵ پێداھەلگوتنى مامۆستاکەم دا دەبێ بلییم: قەت لییم توورنەدەبوو. دیارەجار جار پێبە داگیرساوھەیکەى ئەوئەندە لەو جیگایەى دەستم نەیدەگەیشتی نزیك دەکردەو ھەتا بۆن کروز لە لەشە ھەلەدستاو دەیسووتاند؛ بەلام بۆخۆی بە دەستە گەورەو دڵسۆزەکانی دەیکۆزانەدەو؛ لییم توورنەدەبوو چونکە ھەردووگەمان لە بەرەیکەدا دژی سروشتی مەیموونیم شەرمان دەکردو، لەو نیویدا ئەرکی من قورستر بوو.

شەویك - وا بزەنم لە جیژنیك دا؛ دەنگی گرامافۆن دەھات؛ و، ئەفسەرێكى لاو لەنیو خەلکەكەدا دەگەرا - سەرکەوتنیکی گەورەمان وەدەست ھینا. ئەو شەو خەلکیکی زۆر کۆبوو بوونەو. کەس ئاگای لە من نەبوو. بەھەلکەوت بووتلە عەرەقیان لە نزیك قەفەسەكە دانابوو ھەلەمگرت. خەلکەكە کاتی ئەوھیان زانی یەك یەك و دوو دوو روویان تێکردم و سەرنجیانم راکیشا. سەردارەیکەم دەرھینا ئەو نیگایانەى تێمەو رامابوون سەدان بژیان تێدا بوو. بوتلەیکەم لە دەم نزیك کردەو، بێوستان و بێئەوێ خۆم تێك بەدەم وەك عەرەق خۆریکی شارەزا بە چاوی خومارو گەرویەکی پێ لەعەرەق وەك پیاوان بوتلەیکەم بەتال کرد. پاشان بوتلەیکەم لەبەر شپێزی و سەرلێشیواویەو نا، بەلکو زۆر ھونەرەندەنە توور دا، دیارە ئەم جارەش لەبەرم چوو دەست بە زگم دا بێنم. بەلام لەجیاتى، چونکە چارەیکە دیکەم نەبوو، چونکە پێم خۆش بوو و، خەریك بوو سەرخۆش دەبووم، کورت و کرمانجی بە زمانى ئێنسانان ھاوارم کرد: "ھۆریا" و بە ھاوارەو خۆم فرێدا یە نیو خەلکەكەو زایەلى دەنگیان: "گوێ بگرن خەریكە قسان دەکا!" وەك ماچیک لەسەر جەستەى شەلای عەرەقم ھەست پێدەکرد.

دوبارەى دەکەمەو: لاسای کردنەوێ ئێنسانەکان سەرنجی رانەدەکیشام؛ لاسایم دەکردەو چونکە بەشوین رێگەى دەرباز بوون دا بووم، نەك بە ھۆیەکی دیکەو. ئەو سەرکەوتنەش دەردیکی دەرمان نەکرد. دەنگی ئێنسانیم دوبارە خنکیئەرا؛ مانگەکان رابوردن ھەتا ھاتەو سەرخۆو توانیم وەقسە بێمەو. بەلام بێزرایم لە عەرەق ھەر نەبەراو و زياتر بوو بوو. چ دەکرا چارەنووس دیاری کرابوو.

کاتی لە ھامبورگ دایانمە یەكەمین راھینەرم ھەر زوو ھەستم کرد دوو رێگەم لەبەرن. باخچەى ئازەلان یان شانۆ کردن. خۆم تووشى دوو دلی و دلەخورپە نەکرد، لە دلی خۆمدا گووتەم: "ھەموو تواناو ھیزت بەکار بێنە بۆ گەیشتن بە شانۆ. ئەوھە رێگای دەرباز بوون. باخچەى ئازەلان تەنیا قەفەسەیکەى نوێیە. ئەگەر بێت و لاقت بجیتە ئەو دیوی تێدا دەچى."

بەپێزان ئەزموونم دەست کەوت. کاتی ناچار بى ئەزمونت دەست دەکەوێ. کاتی دواى رێگەى رزگار بوون بکەوێ بە ھەر نرخیک بى فێر دەبى؛ بە قامچی دەبیتە پارێزگاری خۆت، گوشتى لەشت بە خۆراگری لە بەرامبەر شەلاق دا تیکە تیکە دەکەى. بەئێ سروشتى مەیموونیم وایلیکردم رابکەم. مامۆستای یەكەم جى وای نەما بوو بۆخۆی بێتە مەیموون؛ ھەرزوو وازی لە راھینانم ھینا، رەوانەى شیت خانە کرا بە خۆشیەو ئەوئەندە پێنەچوو ئیزنیان دا. من زۆر مامۆستام ھەبوو، جارى و ھاھبوو لەیەك کاتدا لەچەند مامۆستا کەلگم وەردەگرت. کاتی لەتواناییەکانم زۆرتر دلیا بووم. کاتی ھەستم پێکرد خەلک سەرنجیان بۆ لای پێشکەوتنەکانم راکیشراو، دواوژێکی پێشنگدارم لەبەر دەمە، بۆخۆم مامۆستام گرت. پێم دەگوتن لە پێنج ھۆدە دانیشن بى پسانەو دەچوو لە لای ھەمووان و شتیان لى فێر دەبووم.

زۆر شت فێر بووم و پێشکەوتنیکی گەلى باشم دەست کەوت. تیشکی زانست بە ھەموو کون و سووچیکدا دەچوو نیو میشکی بەرەو لەخەو ھەلستانم. حاشا ناکەم. شایم لە دلیا دەگەرا، بەلام دەبى دان بەوئەشدا بێنم. ئەو کاتەش نرخیکی ئەوتۆم بۆ ئەو پێشکەوتنەم دانەدەنا چ بگا بە ئەمڕۆ. خێر و بەرەكەتى ئەو ھەلەى کە ھەتاو دەکوو ئیستا لە دنیا دا وێنەى نەبوو ئەو بوو توانیومە بگەمە رادەى فەرھەنگى ئورووپایەکی مام ناوئەندى. لەوانەییە ئەو

شتىكى وانەبى، بەلام لەلايەنكەوۋە گىرنگى خۇشى ھەيە. ھەر ئەوۋە بوو بە ھۇي ئەوۋە يارىدەدى دام و لە قەفەس رامکرد. ئەو رىگەيە رىگەيەكى تايبەتى بوو. ھەر ئەو رىگەي رىزگار بوونەش بوو رىگەي مرۇف بوونى بۇ خولقاندەم. لە زمانى ئەلمانىدا وتەيەكى بەناوبانگ ھەيە دەلئ: "چوۋە نىۋ دەۋەنان و بۇي دەرچوۋ. " ئەوۋە كارىك بوو مەن كىردم چوۋمە نىۋ دارودەۋەن و بۇي دەرچوۋم. رىگەيەكى دىكەم نەبوۋ جيا لە راكردن. ديارە چونكە ئىمكانى ھەلئىزاردنى ئازادىم نەبوۋ.

كاتى سەيرى ئەو گۇرپانكارىيە، ئەۋەدى لەو رىگەيەدا دەستەم كەۋت دەكەم جىگەي گەيى نىيە. ئەگەرچى، جىگەي رەزامەندىش نىيە. دەستەم لە گىفانى پانتۇلەكە ناۋە، بوۋتلى شەراب لەسەر مېزەكەمە لەنىۋ سەندەلە قوۋلەكە كەلەبىشكە دەچى پان بوۋمەۋەۋە لە پەنجەرەۋە سەيرى دەرۋە دەكەم. بەرپوۋەبەرى شانۋى پىرۋژەكانەم لە دىۋى بەرپوۋەبەرى دانىشتە. كاتى زەنگى بۇ لىدەدەم دىۋ گوى بۇ قەسەكانەم رادەگرى. بەگشتى ھەموۋ شەۋ بەرنامەم ھەيە و پىم وانىيە سەرگەۋتەنكى گەۋرەتر لەۋەدى بەدەستەم ھىناۋە بەدەست بىنەم. شەۋانە كاتىك دەرەنگانىك لەمىۋانى، كۆرە زانستى يان كۆرپى ھاۋرپى و برادەران دەگەرپەمەۋە مالى، خانمە شامپانزەيەكى وردىلەۋ راھىنراۋ چاۋ لەرپى دەبىنەم، لە پەنايدا ۋەك مەيموۋنەكان رادەبوپىرم. رۇزانە لىي بىزارم، چونكە نىگاي شىتەنەي ھەيۋانىكى سەرلىشىۋاۋى ھەيە، كە چاك رانەھىنراۋە؛ ئەۋەش تەنيا مەن لىي تىدەگەم و بەنۆرەي خۇم لىشى بىزارم. بەگشتى ئەگەر سەيرى رابردوۋ بىكەين ھەرچۇنكى بى ئەۋەدى ۋىستوۋمە پىيگەشتوۋم. نابى بلىين ئەۋەندە ناھىيى. ئەۋەش بلىم قەزاۋەتى ھىچ مرۇفكىم ناۋى. تەنيا دەمەۋەي دۆزىنەۋەكانەم بە گوىي خەلگ بگەيەنەم. بەشدارە بەرپىز و بلىنداپايەكانى ئاكادىمى ئەۋەش تەنيا راپۇرتىك بوو پىشكەشەم كىردن.